

COMISSÃO JULGADORA:

Maz Hadad Freidman.
Jury of
Simfonia

"Não há crime maior que destruir um sonho,
nem maior maior virtude que realizá-lo"

(Autor desconhecido)

D E D I C O E S T E T R A B A L H O

a todos aqueles que estiveram sempre presentes ao longo do
caminho, ajudando a realizar este meu sonho.

Especialmente a:

Antonio Carlos, meu marido

Minhas filhas Natalia e Marilia

Meus pais Ilda e Teodoro

AGRADECIMENTOS

- A Maria Irma Hadler Coudry,^Y a quem muito admiro, cujo trabalho na Área de Neurolinguística tem sido da maior importância, não só para o Instituto de Estudos da Linguagem mas, principalmente, para todos estes pacientes que puderam contar com sua experiência e carinho durante todos estes anos.
- A Carlos Franchi e Sírio Possenti, pela atenção que têm dedicado aos estudos afasiológicos no IEL, contribuindo com seus conhecimentos das áreas de Sintaxe e Análise do Discurso, e especialmente pelos preciosos comentários referentes a este estudo e pelo incentivo para que este seja apenas o início de um longo trabalho em busca de respostas.
- A Edwiges Maria Morato, pela amizade, pelas indicações de leituras e pelos valiosos dados comigo compartilhados.
- Ao sujeito P, sempre tão pronto a colaborar, com tão boa vontade; maior prova de que este caminho que hoje percorremos V A L E A PENA !!!

##

<

<

de Kolk et al. (1985) e de Heeschen (1985) sobre o próprio fenômeno do agramatismo.

