

DOTE - UM EDITOR DE TEXTOS
ORIENTADO PARA VÍDEO

SILVIA HELENA MACHADO DE OLIVEIRA

ORIENTADOR

Profº Dr. Tomasz Kowaltowski

Dissertação apresentada no Instituto de Matemática, Estatística e Ciência da Computação, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Ciência da Computação.

UNICAMP
BIBLIOTECA CENTRAL

DEZEMBRO - 1982

Classif.	T
Autor	Al 4a
V.	Ex
Tombo BC/	4847

CM-00030688-4

RESUMO

O trabalho apresentado é relativo a definição e implementação de um editor de textos voltado para terminal de vídeo (DOTE) para o sistema COBRA-400.

Primeiramente faz-se um estudo sobre editores de texto já e xistentes; temos um apanhado geral dos mais representativos.

São destacadas, também, as características do sistema COBRA-400 relevantes à implementação do editor.

A seguir são discutidas as facilidades propostas para o edi tor.

Também é descrito a estrutura de dados e as operações primitivas para que se possa implementar os comandos.

Finalmente há sugestões de ampliação para funcionamento para os 4 terminais disponíveis no sistema (o sistema atual é monopro gramado).

Os Apêndices trazem o manual do usuário de DOTE bem como: lis ta de constantes e variáveis mais importantes do editor, exemplos de rotinas em linguagem de montagem do INTEL 8080.

ABSTRACT

We present in this dissertation the definition and the implementation of a display oriented text editor (DOTE) for the COBRA-400 System.

Initially we present a survey of existing text editors, including the most significant ones.

We describe then the characteristics of the COBRA-400 system which are relevant for this implementation.

Next we introduce the main features of our editor.

The implementation of the editor commands is described through its data structures and primitive operations.

Finally we present suggestions for transforming the editor into a multiprogrammed system in order to include the four available terminals (presently DOTE is monoprogrammed).

Appendices include the DOTE user's manual, a list of the most important constants and variables used in the implementation, and examples of some routines written in the INTEL 8080 Assembly Language.

ÍNDICE

CAPÍTULO I

1 - Introdução	1
1.1 - Generalidades	1
1.2 - Características de alguns editores	2
1.3 - Características gerais do COBRA-400	17
1.4 - Roteiro da tese	25

CAPÍTULO II

2 - Características de DOTE	27
-----------------------------------	----

CAPÍTULO III

3 - Estrutura de Dados	35
3.1 - Relativa ao teclado	35
3.2 - Relativa aos Comandos Normais	37
3.3 - Relativa à tela	39
3.4 - Relativa ao arquivo de saída	44
3.5 - Relativa ao arquivo de entrada	45

CAPÍTULO IV

4 - Operações primitivas	47
4.1 - Relativas ao teclado	47
4.2 - Relativas aos Comandos Normais	48
4.3 - Relativas à tela	49
4.4 - Relativas ao arquivo de saída	52
4.5 - Relativas ao arquivo de entrada	53

CAPÍTULO V

5 - Implementação dos comandos	55
5.1 - Relativos ao cursor	55
5.2 - Relativos à tela	57
5.3 - Relativos ao controle	58
5.4 - Relativos à edição	59

CAPÍTULO VI

6 - Conclusão e Sugestões	64
6.1 - Estado atual de DOTE	64
6.2 - Sugestões para futuras extensões	65
6.3 - DOTE multiprogramado	65

BIBLIOGRAFIA

72

Anexo 1 Rotina de Interrupção	74
Anexo 2 Manual do usuário de DOTE	76
Anexo 3 Constantes e variáveis mais importantes do editor	99
Anexo 4 Rotina "ENROLAR PARA CIMA" em linguagem de montagem do INTEL 8080	104
Anexo 5 Rotina "INSERT" em linguagem de montagem do INTEL 8080	108

CAPÍTULO I

1 - INTRODUÇÃO

1.1 - Generalidades

A maioria dos editores de texto são orientados para linha, no sentido de se ter acesso direto a apenas uma única linha. Esse tipo de editor é apropriado para terminais do tipo máquina de escrever, mas quando estamos em um terminal de vídeo devemos usar o fato de visualizarmos várias linhas e de termos acesso direto (através de controles do cursor) à tela toda.

Em um editor de textos convencional o usuário visualiza eventuais trechos de arquivo misturados com comandos para o editor, correção de comandos para o editor, mensagens de erro e outros caracteres mais. Um editor de textos orientado para vídeo deve mostrar a maior parte de texto possível a um dado momento, e este texto mostrado deve refletir o que está correntemente no arquivo, com o menor número possível de caracteres estranhos ao mesmo. Mensagens de erro e comandos para o editor devem estar em lugar separado do texto.

É muito comum para um usuário de editor de textos convencional o comando "liste N linhas a partir da linha atual", este tipo de comando não é absolutamente necessário em um editor de textos voltado para vídeo: a linha atual e suas vizinhas estão automaticamente na tela.

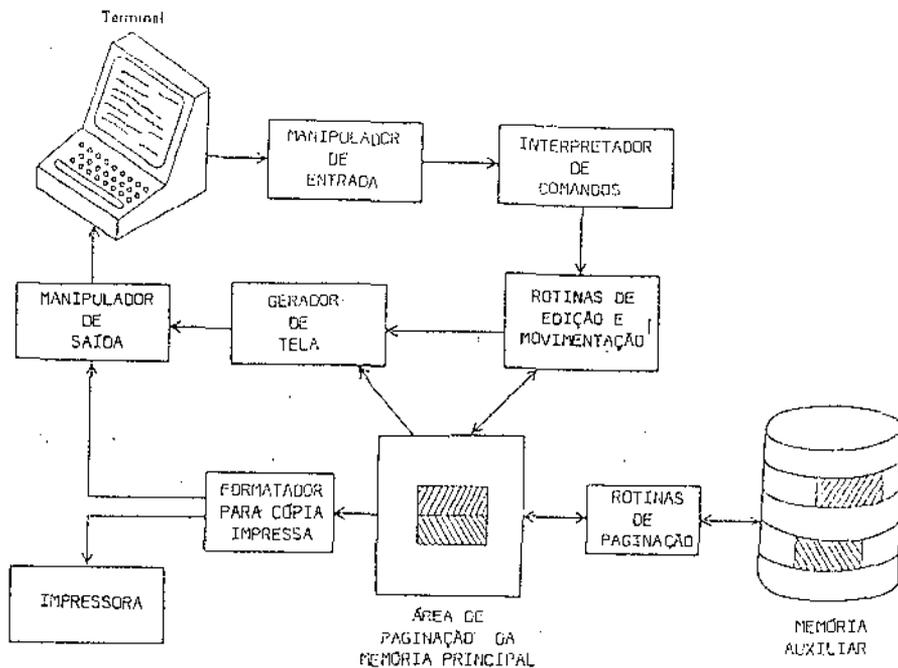
Mesmo o comando de substituição local em um editor convencional é muito usado para se definir corretamente a que parte do texto o usuário quer se referir e nem sempre com sucesso. Em um editor voltado para vídeo o usuário localizaria visualmente o trecho de texto pretendido através de posicionamento do cursor e então reescreveria o texto. Pela visualização automática da linha atual e sua vizinhança, diminui consideravelmente a probabilidade de erro.

Partindo-se para uma visão mais geral, nota-se que o uso de computadores está cada vez mais saindo do reduto dos "iniciados na arte" para se popularizar cada vez mais. A tendência de se facilitar ao máximo a comunicação usuário/máquina é necessária e pode-se mesmo especular que logo a maioria dos sistemas operacionais e mesmo algumas linguagens (vide "EMILY" seção 1.2.5 deste trabalho) serão inteiramente orientadas para terminal de vídeo. Não há motivo para não se usar facilidades de movimentos do cursor e reescrita de textos para entrada de dados, comandos para o sistema operacional e em todo tipo de comunicação usuário/máquina.

1.2 - Características de alguns editores

A fim de se ter uma idéia do que já havia sido desenvolvido na área de edição de textos foram consultados vários artigos sobre tal assunto. Os mais significativos serão aqui mencionados.

A figura a seguir mostra, de uma maneira geral e simplificada, o fluxo funcional da maioria dos editores de texto.



O usuário está sentado em frente a um terminal de vídeo, ou tipo máquina de escrever, onde é visível uma ou mais linhas de um arquivo. Os comandos são fornecidos via teclado (ou chaves, "light pen",...), e então a interrupção gerada é tratada pelo "MANIPULADOR DE ENTRADA" e mandada ao "INTERPRETADOR DE COMANDO". O comando, já em código interno, é passado para a "ROTINA DE EDIÇÃO" que realmente faz a operação pedida. A forma interna do texto pode ser alterada e o "GERADOR DE TELA" reformata a saída para o terminal de vídeo. O "FORMATADOR P/ CÓPIA IMPRESSA", (impressora, fotocompositora, etc) faz o mesmo.

O usuário quer:

- resposta rápida para um grande número de terminais.
- comandos concisos e mnemônicos.

- comandos poderosos com pequenas restrições e exceções.
 - comandos que usam as capacidades do computador
- Ex: - procurar a 1ª ocorrência de um padrão.
- substituição uniforme de um padrão por outro
- | | |
|---|--------------------------------|
| { | sempre |
| | na 1ª ocorrência |
| | só se estiver numa dada coluna |

O método de armazenamento e as funções de edição dependem se o editor é voltado para programas ou texto. Também as funções dependem do tipo de terminal.

1.2.1 - CMS

CMS [16] foi desenvolvido para o IBM 360/67 com sistema operacional CP/CMS.

A maneira de se armazenar o texto depende se é programa (registros de tamanho fixo: 80 caracteres) ou não (registros de tamanho variável: no máximo 130 caracteres). Na memória principal é como se todos os registros tivessem 130 caracteres, quando necessário preenche com brancos. Como o computador usado tem memória virtual o arquivo sendo editado é mantido "todo" na memória principal, não sendo necessário que o editor trate com entrada/saída para memória secundária; o próprio sistema operacional já faz isto.

Hã duas maneiras de se modificar um programa. O modo de "entrada" quando o novo texto é continuamente teclado uma linha por

vez. É usado para criar programas ou inserir várias linhas contíguas num programa. O modo de "edição" quando pode-se apagar uma ou mais linhas, uma linha pode ser modificada ou mesmo inserir caracteres em uma linha, trocar uma cadeia de caracteres por outra, não necessariamente do mesmo tamanho. Quando o tamanho máximo da linha é alcançado os caracteres a mais são truncados. (Se essa restrição não é muito importante quando o texto é um programa passa a ser desastrosa quando o texto é livre). Há dois tipos de comando de busca:

- busca uma cadeia de caracteres começando numa da da coluna.
- busca uma cadeia de caracteres em qualquer lugar da linha.

1.2.2 - WILBUR

Wilbur [16] foi implementado em um IBM 360/67 e usa os terminais 2741; e é orientado para linha. Um arquivo é dividido em linhas de \emptyset a 133 caracteres, mas normalmente, programas tem no máximo 72 caracteres. Para cada linha armazena nº da linha e comprimento.

Geralmente WILBUR opera sobre um intervalo de linhas. Esse intervalo é definido como toda linha que tenha uma característica comun. Exemplos de especificação de intervalo:

explícita $\left\{ \begin{array}{l} 3/12 \dots \text{as linhas } 3,4,5,6,7,\dots,12 \\ 4,7,9 \dots \text{as linhas } 4,7,9 \end{array} \right.$

associativa { "< cadeia >" ... todas as linhas que
contêm < cadeia >

ambos { "CAO" IN 6/10 ... todas as linhas que contêm
"CAO", entre as linhas
6,7,8,9,10

Os comandos "DELETE", "MOVE", "CHANGE" e "COPY" trabalham com intervalo de linhas. O comando "MODIFY" trabalha numa dada linha. A linha é impressa no terminal e o usuário tecla caracteres especiais embaixo da linha impressa modificando aquela linha. Quando uma linha excede o tamanho máximo de linha é truncada.

Tem facilidades para interagir com o sistema: pode mandar com pilhar um programa, listar o estado de um programa em execução.

1.2.3 - "TEXT EDITOR and CORRECTOR (TECO)"

TECO [16] corre em um PDP10. Segundo o autor, os comandos de TECO são primitivos, no entanto esses comandos são usados em blocos para determinar operações elaboradas de edição.

Além dos comandos usuais de edição (SEARCH e SUBSTITUTE, por exemplo) tem ainda um comando de "execução condicional", muito útil para fazer programas de edição.

TECO não é orientado para linha, mas sim para caracteres. Um arquivo é uma sequência de caracteres normalmente quebrada em páginas, o fim de uma página é representado internamente pelo caráter "FORM FEED".

Num dado momento pode-se editar o que está no "buffer" cujo tamanho normal é equivalente ao de uma página de um terminal tipo máquina de escrever. O usuário pode aumentar o tamanho deste "buffer". Depois que um "buffer" foi editado é escrito sequencialmente em outro arquivo e a próxima página é trazida do arquivo que está sendo editado. Por essa sequencialidade não é permitido voltar para uma página anterior; deve-se reler o arquivo novo do começo.

A posição corrente no "buffer" é determinada por um apontador que aponta no meio de dois caracteres. Esse apontador pode ser posicionado por uma busca de cadeia ou por posicionamento absoluto ou relativo de linha (relativo à "linha atual"). Existem registradores onde se podem efetuar contas aritméticas ou copiar partes do texto. Para se tirar parte do texto de um lugar e colocar em outro basta salvar o texto desejado num registrador e apagá-lo do "buffer" então reposicionar o apontador para o lugar desejado e copiar o conteúdo do registrador no "buffer".

Exemplo de "programa" para inserir uma linha com '*****' antes da linha que contém a cadeia "EXEMPLO". Isso é feito para todas as linhas até que se encontre um "buffer" vazio ou um "buffer" onde não ocorre a cadeia; nesse caso insere-se no início do "buffer" a mensagem "NENHUM *EXEMPLO* NESTE BUFFER" e não procura mais no resto do arquivo.

```
!START!QVA$<SEXEMPLO$;QL$I*****  
$%A$L$>QA"NPZ"NOSTART$'OFIM$'  
INENHUM*EXEMPLO*NESTE BUFFER$!FIM!$$
```

1.2.4 - TVEDIT

TVEDIT [16] foi desenvolvido na Universidade de Stanford em 1965.

Este editor foi projetado para um computador com tempo compartilhado e com terminais de vídeo. Mostra várias linhas do texto, assim o usuário vê continuamente a mais recente versão do seu texto. O tamanho máximo de uma linha é de 128 caracteres. Como o tamanho da linha do terminal é de 50 caracteres, linhas com mais de 50 caracteres aparecerão truncadas com uma marca indicando isto.

Os comandos de TVEDIT são fornecidos através da pressão das teclas "CONTROL" e uma outra tecla qualquer. Se antes de um comando for teclado um número o comando será repetido aquele número de vezes. Os comandos são executados à medida que são teclados, não havendo necessidade do usuário pressionar nenhuma tecla especial para indicar fim de cadeia de comando.

Há um apontador na tela que tanto pode servir para identificar uma linha como estar entre dois caracteres de uma linha.

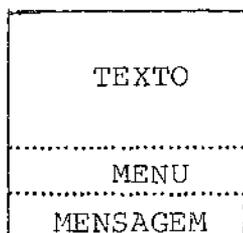
Para se alterar partes do texto basta teclar o novo texto. Linhas ou caracteres são apagados movendo-se o apontador convenientemente e teclando-se um caráter de controle. Quando um caráter é apagado do texto todos os caracteres seguintes a ele são movidos uma posição à esquerda. Quando um caráter é inserido acontece a mesma coisa só que para a direita.

Não existe um comando explícito para procurar uma cadeia de caracteres, isso deve ser feito visualmente.

1.2.5 - EMILY

Em todos os editores vistos até agora, o usuário entrava com o texto caráter por caráter. Com Emily [16] o usuário cria e altera programas selecionando, através de uma "light pen", entre várias alternativas fornecidas pelo sistema de acordo com a descrição sintática da linguagem, no caso, PL-I.

O usuário interage com Emily através de um terminal gráfico IBM 2250 ligado a um IBM/360. A tela do terminal é assim dividida:



Em TEXTO aparece o texto já selecionado,
em MENU aparece o conjunto de possibilidades para o não terminal corrente
em MENSAGEM tem mensagens de erro, estado e também serve para a entrada de identificadores.

Não-terminais são sublinhados e o corrente é marcado com um retângulo.

Exemplo do que acontece em TEXTO durante a criação de um comando IF:

- 1) <STMT>
- 2) IF <EXPR> THEN <STMT>
- 3) IF <VAR> THEN <STMT>
- 4) IF FIRST-TIME THEN <STMT>

```
5) IF FIRST-TIME THEN DO;  
    <STMT >  
    END;  
6) IF FIRST-TIME THEN DO;  
    FIRST-TIME = FALSE;  
    END
```

quando em TEXTO temos IF `<VAR>` THEN `<STMT>` em MENU temos os nomes das variáveis definidas e acessíveis nesse momento.

Cada seleção do MENU gera um nó com espaço para um apontador para cada não terminal na cadeia. Quando um não terminal é substituído o espaço correspondente é preenchido com um apontador para o nó gerado por aquela substituição.

O usuário pode mudar sua visão do texto, assim a cadeia gerada por um não terminal pode ser representada por um único símbolo chamado "holophrost" (abreviatura). Por exemplo ao invés do que aparece na linha 6) pode ser mostrado o que aparece na linha 4). Em programas grandes isso é bom para se ver a estrutura do programa sem se preocupar com detalhes e também pode-se descer na estrutura e ver somente alguns detalhes.

As críticas a este editor são:

- dificuldade de uso da "light pen"; é lento (precisa esperar escrever o MENU todo) e incômodo.
- dificuldade para escolher um identificador, a sua posição no MENU vai sendo alterada a medida que são acrescentados nomes de variáveis.

1.2.6 - HES e FRESS

HES e FRESS [16] correm em IBM 360 usando terminais IBM 2250, 2260 ou outros mais poderosos.

O primeiro, HES, é um sistema flexível e foi baseado em terminal gráfico (IBM 2250) fornecendo comandos para edição e formatação de textos. Os comandos são fornecidos através de "light pen" e teclas especiais de função. Inicialmente aperta-se a tecla de função desejada então com o auxílio da "light pen" indica-se a porção de texto ao qual a função se aplica. Por exemplo para se apagar parte do texto pressiona-se a tecla "DELETE" com a "light pen", indica-se o início e o fim da parte a ser apagada e então o sistema vai colocar brancos na região do texto afetada. Se estiver correto pressiona-se uma tecla para realmente modificar o texto.

Entre as funções de edição e formatação estão: insira, apague, substitua, rearranje e copie. O sistema dá mensagens especificando a cada momento o que é disponível. Produz texto com letras maiúsculas e minúsculas.

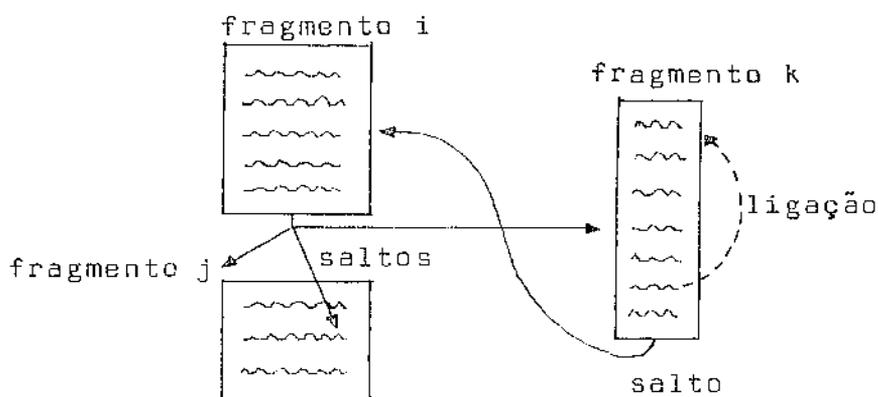
A estrutura de dados e as operações de edição são completamente independentes do que está na tela ou na impressora. O usuário divide o texto em fragmentos chamados "áreas de texto". Essas áreas podem ser interligadas e com referências cruzadas. Existem dois tipos de referência cruzada:

- Saltos: desvios incondicionais entre dois fragmentos que forçam o usuário a, através da "light pen", escolher onde prosseguir (exemplo típico: MENU).

-- ligações: desvios condicionais que o usuário pode acionar, através da "light pen", ou não (exemplo típico: RODAPÉ).

O resultado móvel dos fragmentos de texto é chamado hipertexto. Um exemplo prático de hipertexto pode ser uma enciclopédia.

O sistema lembra a sequência de saltos e ligações que o usuário escolheu, permitindo ao usuário percorrer o caminho inverso. Para se ter acesso aleatório ao texto deve-se usar rótulos e depois, através da "light pen", saltar para o rótulo.



HES foi um sistema experimental a partir do qual surgiu FRESS que não tem restrição a tamanho de cadeia para edição, tem busca por conteúdo, saída para fotocompositora, edição entre arquivos e proteção de arquivos e blocos de texto através de senhas.

1.2.7 - EDITOR DE IRONS E DJORUP

Foi implementado [11] em um CONTROL DATA 6600, com o sistema "time-sharing" IDA-CRD, por volta de 1972.

É um sistema de edição de textos que usa terminal de vídeo com

teclado normal e treze teclas com funções especiais. Tem facilidade para se editar vários arquivos numa só sessão e conexão com o resto do sistema. Pode-se compilar o programa sendo editado ou executar um outro tendo como entrada o arquivo sendo editado.

Para se corrigir partes do texto basta posicionar o cursor no lugar desejado e bater novamente o texto correto. Essas funções de posicionamento do cursor são feitas independentemente do computador e as alterações feitas estão somente na tela. Para que o arquivo seja modificado é preciso que seja explicitamente dado um comando. Para se inserir dados deve-se inicialmente "abrir" espaço e depois agir como se se estivesse alterando um texto. A movimentação no arquivo parece ser inteiramente permitida tanto para avançar como para recuar.

1.2.8 - TYPED

TYPED [14] foi projetado para rodar em qualquer computador DGC com sistema NOVA ou ECLIPSE. Foi escrito em um superconjunto do ALGOL 60, por volta de 1976.

A idéia de TYPED surgiu da necessidade do departamento de publicações da DATA GENERAL CORPORATION para produção e atualização de manuais. Mostra a inconveniência da maioria dos editores para pessoas que não são da área de computação:

- difíceis para quem quer aprender só para usar o editor.
- complicados para se fazer o desejado.

Seu objetivo principal é a simplicidade para a produção e atualização de um texto por um não-programador. Foi projetado para composição imediata ("on line") do texto editado. Tem dois conceitos centrais:

- o que está na tela é o que está na memória.
- "fechamento do texto". Reformata o texto pondo tantas palavras completas quanto possível em cada linha é, portanto, não só um editor de textos como tem também características de um formatador de textos.

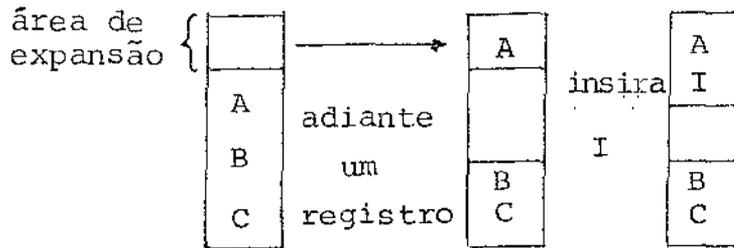
Usa as 20 linhas de um terminal de vídeo como uma "janela" no texto do usuário. Tem um cursor que se move na janela e serve como apontador para as modificações a serem feitas no texto.

Tem comandos para inserção e eliminação de caracteres, eliminação de cadeia de caracteres e reescrita de texto. O autor sentiu a necessidade de poder voltar no arquivo todo, comando de busca de cadeia de caracteres e também mover blocos de uma parte para outra do arquivo.

1.2.9 - SITAR

SITAR [13] foi implementado, por volta de 1976, em um PDP-11 com sistema "time-sharing" e com terminais de vídeo com função de edição microprogramadas. É um sistema para manipular e analisar textos, também visando os usuários não especializados em computação.

Combina os poderes de comandos simples, orientação para cadeia, estrutura de arquivo circular, terminal de vídeo com memória local e processamento interativo. O texto é considerado como uma cadeia contínua de caracteres. Para evitar a criação de um arquivo temporário SITAR usa o arquivo circular com uma área de expansão no início que se move no arquivo juntamente com a edição de texto. Exemplo:



Com isso andar no arquivo para frente ou para trás ("voltar" no arquivo) é facilmente implementado. Tem facilidades para se editar vários arquivos numa só sessão, busca de partes do texto que começam com uma cadeia e terminam com outra (SEARCH CADEIA1...CADEIA2) e substituição de cadeias de caracteres.

1.2.10 - GODOT

GODOT [8] corre sobre o sistema operacional UNIX de um sistema de PDP-11.

GODOT foi projetado para terminal de vídeo com cursor endereçável. O texto pode ser entrado diretamente na tela, apagando, re-escrevendo ou inserindo caracteres. As três primeiras linhas do terminal são reservadas ao editor.

FILE:	TOPLINE:
OPTIONS:	
COMMAND:	

Tem endereçamento absoluto (o número da linha só é atualizado no fim da sessão de edição), relativo ao cursor e relativo ao fim do arquivo.

Tem dois tipos de comando: simples e o de linha. Os simples são fornecidos através de caracteres de controle e normalmente não tem argumentos. Entre os comandos de linha estão SEARCH FORWARD e BACKWARD, MOVE e COPY.

1.2.11 - VED

A noção básica deste editor, Ved, é que o que normalmente se faz é entrada e revisão de texto. Ved [7] foi implementado, em 1982, na linguagem Pascal e corre em um PDP-10.

A tela tem 2 linhas reservadas para o editor e todo início de linha tem antes o endereço da linha. Uma das linhas é para mensagem de erro. A outra é para o editor pedir argumentos, etc. O endereço da linha não faz parte do arquivo. Cada linha da tela mostra uma linha do arquivo; se a linha do arquivo for maior do que a da tela posiciona-se o cursor no último caráter mostrado e tecla-se o comando que move o cursor para a direita. Repete-se quantas vezes necessário. Os comandos são fornecidos através de teclas es-

peciais e caracteres de controle. Um mesmo comando pode ter significados distintos caso o cursor esteja no texto ou no endereço da linha.

1.3 - Características gerais do sistema COBRA-400

A configuração do sistema COBRA-400 disponível na UNICAMP consta do seguinte:

64 K bytes de memória principal

Unidade Central de Processamento - UCP (microprocessador INTEL 8080)

4 terminais de vídeo

1 unidade de disco fixo de 5,3 M bytes

1 unidade de disco flexível

1 unidade de fita magnética

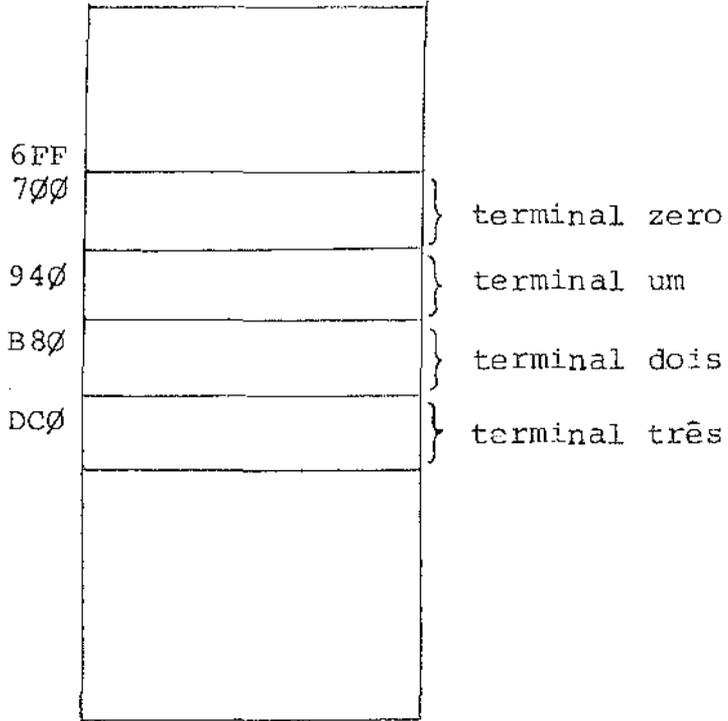
1 impressora serial

O terminal é constituído de uma tela e um teclado.

A tela possui nove linhas endereçáveis, sendo que a primeira delas é separada das oito restantes pelo espaço equivalente a uma linha em branco. Aproveitando essa característica, a primeira linha será reservada para o editor e será chamada de linha de controle. Nas futuras referências ao tamanho da tela serão consideradas apenas oito linhas. O texto visível no vídeo é imagem direta de posições de memória, o que equivale a dizer que por e tirar caracteres da tela consiste em por e tirar caracteres de uma região pré-

-fixada de memória.

MEMÓRIA:
(HEXADECIMAL)



O teclado (figura 1) possui todos os caracteres alfabéticos, numéricos e os seguintes caracteres especiais:

! ? . , ; : @ & # + - * / = < > \$ % () [] ' "

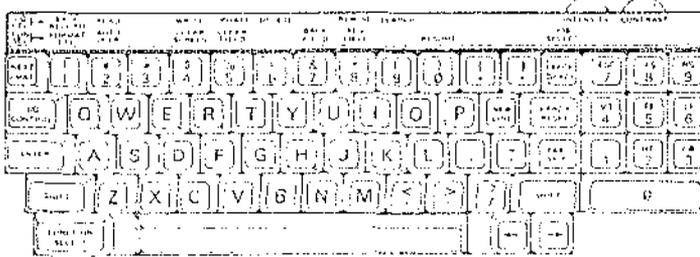


Figura 1

Tem as seguintes teclas auxiliares:

(estas só fazem sentido se pressionadas juntamente com uma tecla não-auxiliar)

SHIFT , I/O CTRL (*), FUNCTION SELECT

Possui ainda as seguintes teclas especiais:

ENTER, NEWLINE, ERROR RESET, ← , → , NEXT FMAT (*),
BACK SPACE, TAB/ SKIP, ESC (*), FS (*), RS (*),
VT, FF (*), LF (*), HT, CR (*).

Cada vez que uma tecla é pressionada seu código é gerado e ocorre uma interrupção no sistema. O código gerado é do tamanho de um "byte" de oito "bits", onde os dois "bits" mais significativos indicam se havia uma das teclas auxiliares pressionadas ou não e os seis restantes indicam a posição da tecla no teclado. Quando a rotina que trata das interrupções detectar uma interrupção (**) do teclado deve pegar o dado, decodificá-lo e convertê-lo no caráter ASCII apropriado se possível.

O mecanismo de interrupção do COBRA-400 é o seguinte:

quando um pedido de interrupção é aceito, a UCP inibe interrupções, desvia para a posição 8 da memória principal e salva o contador de instruções. Na posição 8 de memória temos então o desvio para a rotina de interrupções.

(*) Esta tecla não será considerada como tecla especial pelo editor. (NÃO CAUSARÃO NENHUM EFEITO COLATERAL)

(**) A rotina de interrupção nunca é interrompida.

O COBRA-400 dispõe de um relógio de tempo real, não programável, que gera uma interrupção a cada 50 ms. O sistema fornece repetição automática de teclas, que é feito por programa durante o tratamento da interrupção do relógio.

O disco fixo [3] é controlado por um micro computador INTEL 8080 que dispõe de memória particular independente da memória principal. A comunicação entre a UCP e o controlador de disco é feita através de comandos enviados ao controlador em uma região pré-fixada da memória principal: o DCB - "DISK CONTROL BLOCK". O DCB está localizado nas posições de 40H a 4CH, e seu formato é dado a seguir:

endereço (hexadecimal)	conteúdo
40	comando
41	"STATUS"
42-43	endereço do "buffer"
44-45	endereço do setor do disco
4 A	nº de setores a serem transferidos
4 B	nº de setores alternativos restantes
4 C	"CHECKSUM"

O "buffer" acima referido deve se localizar nos primeiros 32k da memória principal, que correspondem aos últimos 32k da memória particular do controlador de disco.

Em "STATUS" temos o estado do controlador: se já terminou ope

ração, se houve erro e o tipo do erro.

Atualmente o controlador de disco interrompe a UCP quando do término de uma operação de entrada/saída, porém tal facilidade não pode ser utilizada por não se conhecer completamente o mecanismo de tratamento dessa interrupção.

O problema de E/S em disco foi resolvido utilizando-se "STATUS". Essa posição é continuamente testada pela UCP ("busy wait").

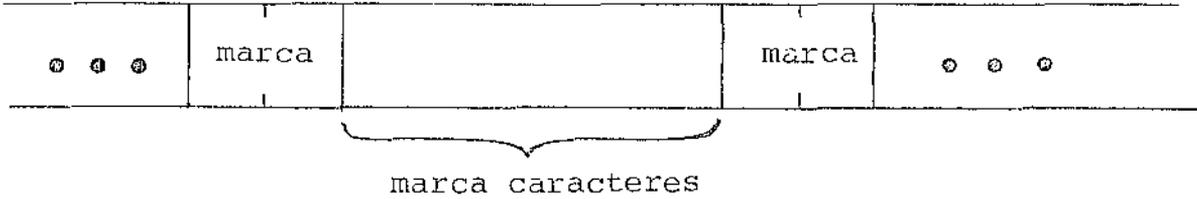
O disco fixo é organizado em setores de 512 "bytes". Quando se faz leitura ou gravação em disco isso é feito para um número inteiro de setores.

Os dados que estão em disco estão organizados em forma de arquivos. Cada arquivo, por sua vez, é dividido em registros. Esses registros podem ter tamanho fixo ou variável. No momento da criação de um arquivo é especificado se seus registros serão de tamanho fixo ou não, caso sejam de tamanho fixo deverá também ser especificado o tamanho do registro.

O tamanho máximo de um registro é de 511 "bytes", que equivale a uma tela do terminal menos um caráter, que é usado para a visualização do separador de registros (■) na tela. Esse separador de registros não faz parte do arquivo.

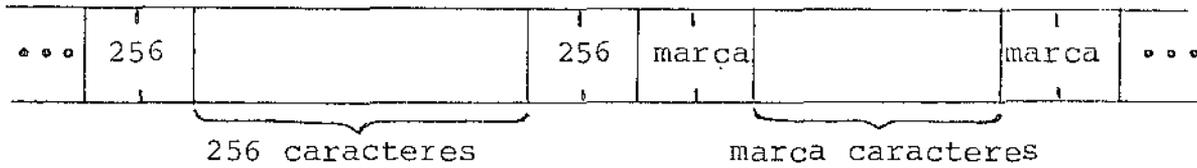
O primeiro registro de um arquivo deve começar no início de um setor. Para os demais registros não existe essa exigência; eles serão colocados nos setores sequencialmente preenchendo todos os espaços disponíveis.

Cada registro tem uma marca de início e fim de registro. Se o registro tem até 255 caracteres é armazenado da seguinte maneira:



onde marca é o número de caracteres do registro.

Se o registro tiver mais do que 255 caracteres será armazenado do seguinte modo:



onde marca é igual ao número de caracteres do registro menos 256. (marca pode ser zero).

Cada marca ocupa sempre dois "bytes".

Os setores de 0 a 1 do disco contêm o carregador de mini disco. Nos setores de 3 a 32 está o "HEADER" do disco. Os setores de 32 a 83 contêm as entradas do diretório dos arquivos em disco. Nos setores restantes estão os arquivos e espaços livres.

Para cada arquivo em disco temos uma entrada no diretório de arquivos. Uma entrada no diretório contém as seguintes informações:

posição (hexadecimal)	conteúdo
0	tamanho da entrada (64 caracteres)
1-8	nome do arquivo
A-B	tipo do arquivo
C-D	nº do setor inicial do arquivo (BOE)

E-F	nº do setor final do arquivo (EOE)
10-11	nº do último setor lido ou gravado (CDA)
12-13	deslocamento do último setor lido ou gravado (CDAR) (em "bytes")
14-15	nº do primeiro setor com espaço disponível (NAR)
16-17	deslocamento no primeiro setor com espaço disponível (NARD)
18-19	tamanho do registro

Existem quatro tipos de estrutura de arquivos disponíveis:

- sequencial
- indexado
- circular
- aleatório

- arquivos sequenciais

Podem ter registros de tamanho fixo ou variável. Os registros são gravados um após o outro e lidos na ordem em que foram gravados.

- arquivos indexados

Cada registro tem uma única chave associada a ele. As chaves com os endereços dos registros são armazenados em um arquivo separado em disco. Os registros podem ser de tamanho fixo ou variável.

A quantidade de espaço em disco necessária para cada registro de índice é de $(20 + 2 \times (\text{tamanho de chave}))$ "bytes".

Os arquivos indexados não podem ser criados a partir do teclado. Somente através de utilitários específicos do sistema ou um programa especial de controle de dados pode-se criar tais arquivos.

— Arquivos circulares

Usado pelo sistema para armazenar dados temporariamente. Quando um registro é lido o espaço ocupado por ele torna-se disponível para um novo registro.

— Arquivos aleatórios

Normalmente são usados em COBOL. A cada registro está associado um endereço em disco. Os registros devem ter tamanho fixo.

Se um arquivo sequencial tem registros de tamanho fixo pode-se usá-lo como aleatório em COBOL, apenas associando-se uma "ACTUAL KEY" a ele.

Existem dois utilitários para se criar e alterar arquivos: DE e EDIT. Em ambos é mostrado um registro de cada vez.

Com DE pode-se fazer entrada de dados e alterações em um registro caso estas alterações não modifiquem o tamanho do registro. DE altera o próprio arquivo. Não se consegue inserir um registro no meio de um arquivo usando-se DE, as inserções são feitas sempre no fim do arquivo. Somente com o uso de DE pode-se fazer entrada de dados com formato fixo e com consistência dos dados na entrada: se é alfabético, se é numérico, se está dentro de uma certa faixa etc. Pode-se avançar ou recuar livremente no arquivo.

Com EDIT pode-se criar e alterar arquivos sem restrições de tamanho do registro. EDIT usa um arquivo para entrada e outro para saída. Pode-se inserir registros no meio do arquivo, mas não se pode voltar no arquivo.

1.4 - Roteiro da tese

No capítulo 1 temos uma breve visão de editor de texto voltado para vídeo, um apanhado de alguns editores de propósito geral e as características do sistema COBRA-400 que nos interessa.

No capítulo 2 estão as características do editor proposto. Este será melhor compreendido com o auxílio do anexo 2 onde está definido DOTE.

Os capítulos seguintes referem-se à implementação do editor. O capítulo 3 mostra a estrutura de dados proposta para suportar o editor.

O capítulo 4 mostra as operações primitivas referentes à estrutura de dados.

No capítulo 5 temos os algoritmos que descrevem a implementação dos comandos do editor.

No capítulo 6 temos quais os comandos do editor estão em funcionamento atualmente e sugestões para futuras ampliações.

oooo^ooooo
 o

CAPÍTULO II

2 - CARACTERÍSTICAS DO DOTE

(Display Oriented Text Editor)

DOTE é um editor de textos orientado para vídeo. Foi, portanto, projetado para permitir edição direta de todo o texto visível na tela de um terminal.

O cursor pode ser diretamente posicionado no lugar do texto onde as alterações serão feitas. Além dessas facilidades, tem a vantagem, como já foi citado, de que automaticamente é mostrado o contexto no qual as correções serão feitas.

DOTE pretende também conciliar os dois seguintes fatos:

- apresentação de várias facilidades para o usuário.
- simplicidade de uso.

que o tornam satisfatório tanto a profissionais de programação de computadores como a pessoas que usam o computador somente como ferramenta auxiliar.

De uma maneira geral a filosofia de DOTE é a seguinte:

A tela é uma "janela" através da qual se vê o arquivo; portanto deve refletir o mais fielmente possível a imagem do arquivo.

Como o tamanho da linha do terminal é de 64 caracteres e o

tamanho máximo do registro é de 511 caracteres serão utilizadas tantas linhas quantas forem necessárias para mostrar um registro inteiro. Para que se visualize o fim do registro é usado o caráter: "■". Este é o único caráter que aparece na janela e não está realmente no arquivo.

Sempre que possível, o cursor apontará para um caráter do arquivo. Por exemplo se a janela for a seguinte:

```
AQUI ESTÁ
UM EXEMPLO ■
DE ■
TEXTO ■
```

onde " _ " é o cursor,

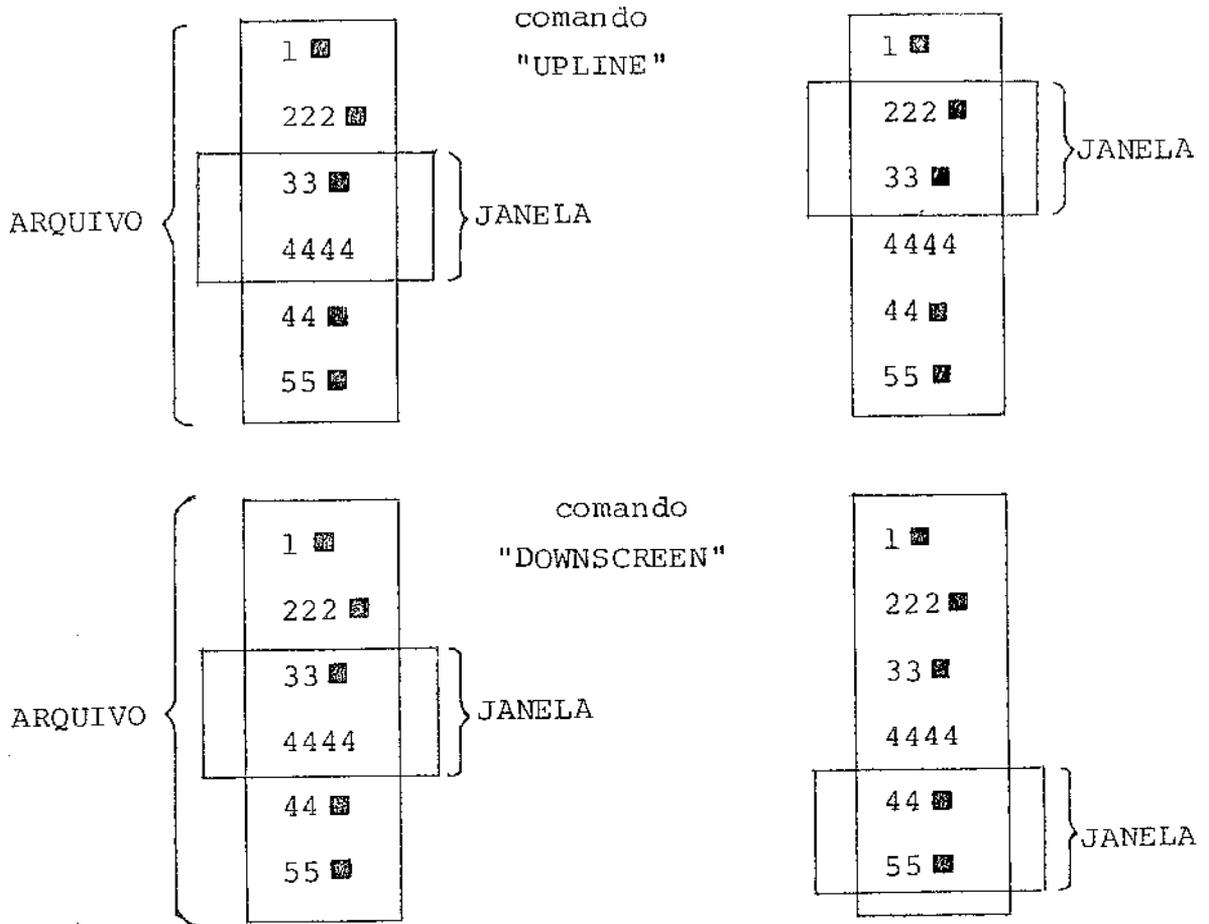
e for pressionada a tela ← (volte um caráter) a situação da janela passará a ser:

```
AQUI ESTÁ
UM EXEMPLO ■
DE ■
TEXTO ■
```

Como a inserção é feita à esquerda do cursor precisa-se ter acesso ao "■" caso se queira inserir caracteres no fim do registro. Isso é feito usando-se a tecla → (avance um caráter) na situação do exemplo anterior, que passaria a ser:

```
AQUI ESTÁ
UM EXEMPLO ■
DE ■
TEXTO ■
```

A janela pode se mover pelo arquivo tanto linha a linha (efeito de se "enrolar" o texto) como janela a janela. Assim, por exemplo:



Para melhor conseguir implementar a filosofia de DOTE foram usados dois tipos de comando:

- comandos imediatos
- comandos normais

A um dado momento ou se está em estado de comando normal ou em estado de comando imediato. Na linha de controle do editor tere

mos uma indicação de qual o estado atual do editor ("IMMEDIATE" ou "*").

Os comandos imediatos não tem parâmetro (com exceção do comando "INSERT") e são fornecidos através da pressão das teclas FUNC SELECT, representada por \uparrow , juntamente com uma outra. Quando um comando imediato é fornecido, este não é ecoado no terminal, apenas são tomadas as ações necessárias. Todos os comandos existentes no modo imediato são também disponíveis no modo normal.

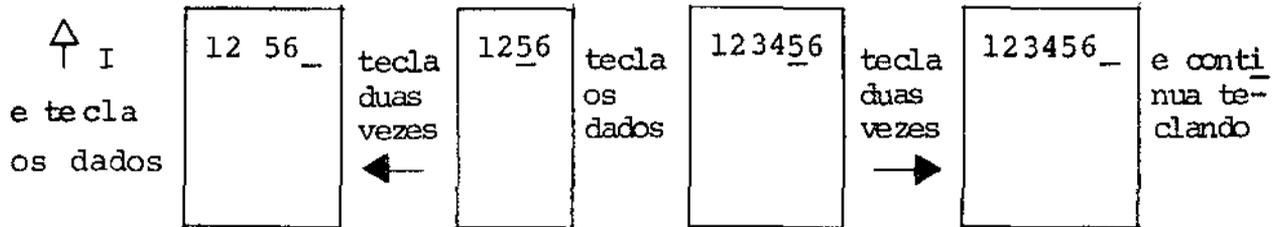
Os comandos normais podem ter parâmetros e são fornecidos ao editor via teclas normais. Os comandos teclados só serão executados após um comando explícito para tal; enquanto este não for fornecido o texto entrado será ecoado na linha de controle. Por essas características recomenda-se que as inserções sejam feitas através de comando imediato pois será imediatamente visível o efeito causado no arquivo.

Usou-se a tecla "TAB/SKIP" como indicador de fim de registro, no lugar de "LINE FEED" por exemplo, por ser de fácil acesso no teclado. Pelo mesmo motivo usou-se a tecla "ENTER" para indicar fim de inserção imediata, no lugar do delimitador (o padrão é \$).

Assim, por exemplo, quando se quer criar um arquivo basta fornecer o nome do arquivo-saída, dar o comando \uparrow I (inserção imediata) e começar a teclar o texto. Caso o usuário cometa algum erro de datilografia deve-se sair do comando de inserção pressionando-se a tecla ENTER, reposicionar o cursor no texto através do comando \leftarrow (volte um caráter) e reescrever o texto correto.

Os movimentos do cursor (\leftarrow , \rightarrow , "UPLINE", "DOWNLINE") são

sempre permitidos. Mesmo durante uma inserção. Se, no exemplo anterior, o usuário se esqueceu de teclar parte do registro ele poderá reposicionar o cursor, inserir o que foi esquecido, reposicionar o cursor e continuar teclando, sem sair do comando de inserção. Assim:



Durante uma inserção os movimentos do cursor não podem ultrapassar os limites do registro atual.

Caso se queira alterar um arquivo já existente deve-se fornecer os nomes do arquivo-entrada e o do arquivo-saída e imediatamente serão mostradas as primeiras oito linhas do arquivo-entrada.

Quando um comando de busca de cadeia de caracteres é executado a janela só será alterada quando necessário. Podem existir 3 casos:

- Se a cadeia pretendida já estiver na janela, esta permanecerá inalterada apenas o cursor será mudado de lugar, apontando para o fim da cadeia.
- Se a cadeia pretendida estiver na super-janela ("buffer" da janela) e não na janela, esta só será alterada para mostrar a cadeia desejada.
- Se a cadeia procurada não estiver na super-janela, será trazida uma linha do arquivo-entrada para a super-janela,

será então feita a busca nessa linha e em caso de fracasso a operação será repetida.

Para manter as facilidades do COBRA-400 DOTE também possui repetição automática de teclas (anexo 1). Isso é fornecido também para teclas de controle. Além disso é acessível o uso de letras minúsculas, cuja utilidade prática imediata está no fato de a impressora do sistema permitir a impressão de tais caracteres.

Visando a compatibilidade com o resto do sistema DOTE opera sobre arquivos sequenciais. Os arquivos criados ou alterados por DOTE tem o mesmo formato que os criados por utilitários do COBRA-400 (cap. 1.3, pág.21). Assim um arquivo pode ser criado ou alterado tanto por DOTE quanto por qualquer outro utilitário.

DOTÉ é monoprogramado, ou seja, apenas o terminal zero está interagindo com um usuário os demais estão inativos. NO capítulo 6 são apresentadas sugestões para transformá-lo em multiprogramado.

Os comandos imediatos são:

(para melhor compreensão vide anexo 2: "MANUAL DO USUÁRIO DE DOTE")

a - relativos ao cursor

UP.....cursor sobe uma linha
DOWN.....cursor desce uma linha
LEFT.....cursor volta um caráter
RIGHT.....cursor avança um caráter
TOP.....desloca o cursor p/ canto superior esquerdo.

BOTTOM.....desloca o cursor p/ canto inferior esquero

b - relativos à tela

UPSCREEN.....troca a atual janela, pela imediata -
mente anterior

DOWN SCREEN...troca a atual janela pela imediatamente seguinte

UPLINE.....a janela sobe de uma linha

DOWNLINE.....a janela desce de uma linha

c - relativos ao controle

QUIT.....termina sessão de edição

MODE.....troca de modo de comando

SAVE.....termina sessão de edição e grava todos
os arquivos necessários

d - relativos à edição

INSERT.....inserção de texto

DELETE CHAR...apaga o caráter apontado pelo cursor

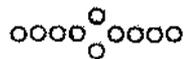
DELETE LINE...apaga a linha atual

DUPLICATE LINE..duplica a linha atual

Os comandos normais, além dos já citados, são:

EXECUTE executa os comandos normais já fornecidos
SEARCH BACKWARD.... procura uma cadeia para trás
SEARCH FORWARD procura uma cadeia para frente
REPLACE BACKWARD .. substitui uma cadeia por outra para trás
REPLACE FORWARD ... substitui uma cadeia por outra para frente
COPY copia linhas do texto em outra parte do arquivo
MOVE retira parte do texto de um lugar e coloca em
outra parte do arquivo
REPEAT repete um certo número de vezes os comandos da
dos
ANCHOR ON "ancora" a busca a uma dada coluna
ANCHOR OFF a busca será feita livremente pelo texto
DELIMITER altera o atual delimitador.

A combinação dos comandos e facilidades existente em DOTE dá
uma certa versatilidade ao editor.



CAPÍTULO III

3 - ESTRUTURA DE DADOS

A estrutura de dados aqui proposta visa minimizar o tempo gasto para edição de textos e também permitir uma certa maleabilidade para o usuário como, por ex., voltar no arquivo.

3.1 - Relativa ao teclado

À medida que o usuário vai teclando, os caracteres correspondentes às teclas pressionadas devem ser obtidos e analisados para então tomar-se as ações necessárias referentes ao caráter pressionado.

Basicamente, existem três tipos diferentes de ações a serem tomadas.

- a - quando se referir a texto inserido através de comando imediato (C.I.)
- b - quando se referir a comandos normais (C.N.) e seus argumentos
- c - quando se referir a comandos imediatos.

No caso a, o caráter será ecoado na tela e deverá ser introduzido antes do caráter apontado pelo cursor. Para tal, o caráter apontado pelo cursor e todos os que estão à sua direita até o final do registro deverão ser deslocados de uma posição à direita.

No caso b o caráter será ecoado na linha de controle.

No caso c o caráter não será ecoado na tela, apenas serão tomadas as ações necessárias.

Para que não se restrinja a velocidade do usuário teclar ao tempo necessário para a obtenção, análise e tratamento do caráter foi utilizado um "buffer" para os dados que vem do teclado ("buffer" do teclado).

Devido ao fato do "buffer" do teclado comportar-se como uma fila, e de ser imprevisível a sequência de operações "põe um caráter "e" tira um caráter" tomou-se a decisão de fazê-lo circular, pois assim não haveria necessidade de movimentação de dados; apenas alteração dos apontadores para início e fim do "buffer". Sua capacidade padrão é de uma linha da tela menos um caráter (no caso a capacidade de linha é NOCARLIN = 64 caracteres). O acesso ao "buffer" do teclado é uma região crítica [9] na medida em que a rotina de interrupção irá incluir caracteres no "buffer" e o programa principal irá retirar caracteres do mesmo. Para que o tempo de acesso à região crítica pelo programa principal seja o menor possível optou-se pela utilização de dois "bytes" para cada caráter, sendo que um deles corresponde ao caráter ASCII, sempre que possível, e o outro ao código referente a teclas auxiliares (no caso SHIFT, IO CTRL, FUNCTION SELECT).

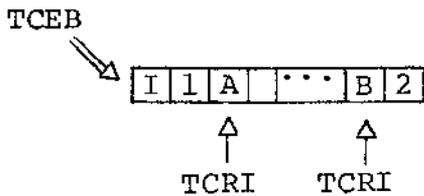
O "buffer" do teclado (TCBF) tem o tamanho físico de NOLNTC linhas (no caso NOLNTC = 2), em termos de caracteres isto seria $TCTM = (NOLNTC \times NOCARLIN) / 2$. Seus apontadores para início e fim (TCRI e TCRF) são relativos ao início do "buffer". Como o TCBF é circular e seus apontadores são relativos não há necessidade de en

dereço limite, apenas de endereço base (TCEB), pois temos TCTM.

Exemplo de configuração do TCBF vazio:



Exemplo de configuração do TCBF com elementos:



(TCTM-2) elementos

As operações que serão efetuadas sobre este "buffer" são:

- a - "Pegar" um caráter do teclado e por no TCBF
- b - Tirar um caráter do TCBF para ser analisado pelo editor

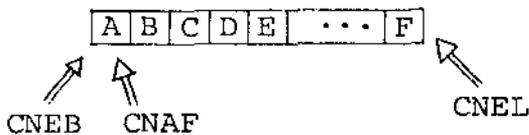
3.2 - Relativa aos Comandos Normais

Como os comandos normais serão ecoados na linha de controle e a filosofia do editor quanto a C.N. é de só executá-los após a indicação de término dos mesmos (pressão da tecla ENTER) decidiu-se usar "buffer" para comandos normais para não limitá-los ao compri

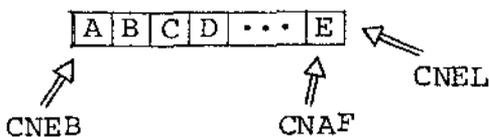
mento de uma linha. O "buffer" de C.N. também se comporta como uma fila, mas sabe-se que sempre haverá uma sequencia de comandos "põe um caráter" e só depois haverá uma sequencia de comandos "tira um caráter". Constatada essa regularidade de comportamento foi utilizado um "buffer" simples (com início fixo). Em cada posição há o código ASCII de um caráter. Na utilização deste "buffer" nunca será necessário uma região crítica dada a peculiaridade de que durante uma sequencia de "põe um caráter" é que será detectado o comando que causará o início de uma outra sequencia de "tira um caráter".

O "buffer" de comandos normais (CNBF) tem o tamanho de NOTLCN telas (no caso NOTLCN = 1), ou seja (NOTLCN x TLTM) caracteres. Seu apontador para fim (CNAF) é absoluto. Aqui temos necessidade de endereço base e limite (CNEB e CNEL).

Configuração única do CNBF vazio:



Exemplo de configuração do CNBF com elementos:



NOTLCN x TLTM elementos

As operações que serão efetuadas sobre este "buffer" são:

a - TIRAR DO TCBF e por no CNBF

b - tirar do CNBF um caráter para ser analisado pelo analisador de Comandos Normais

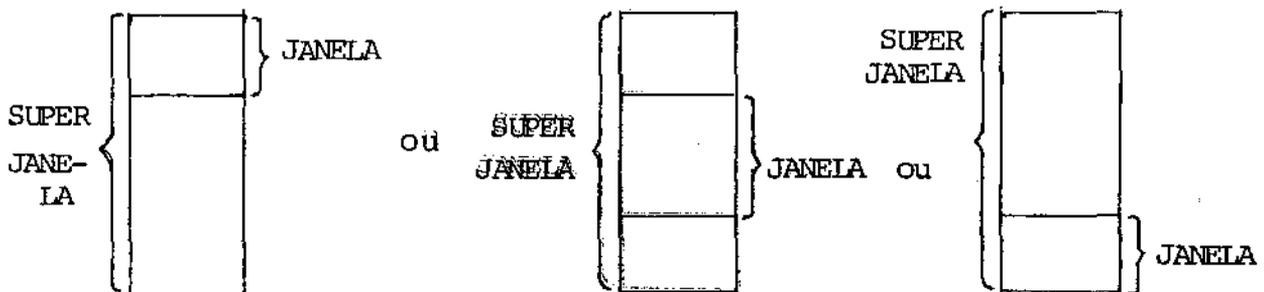
3.3 - Relativa à tela

A tela pode ser considerada uma "janela" através da qual se vê o arquivo.

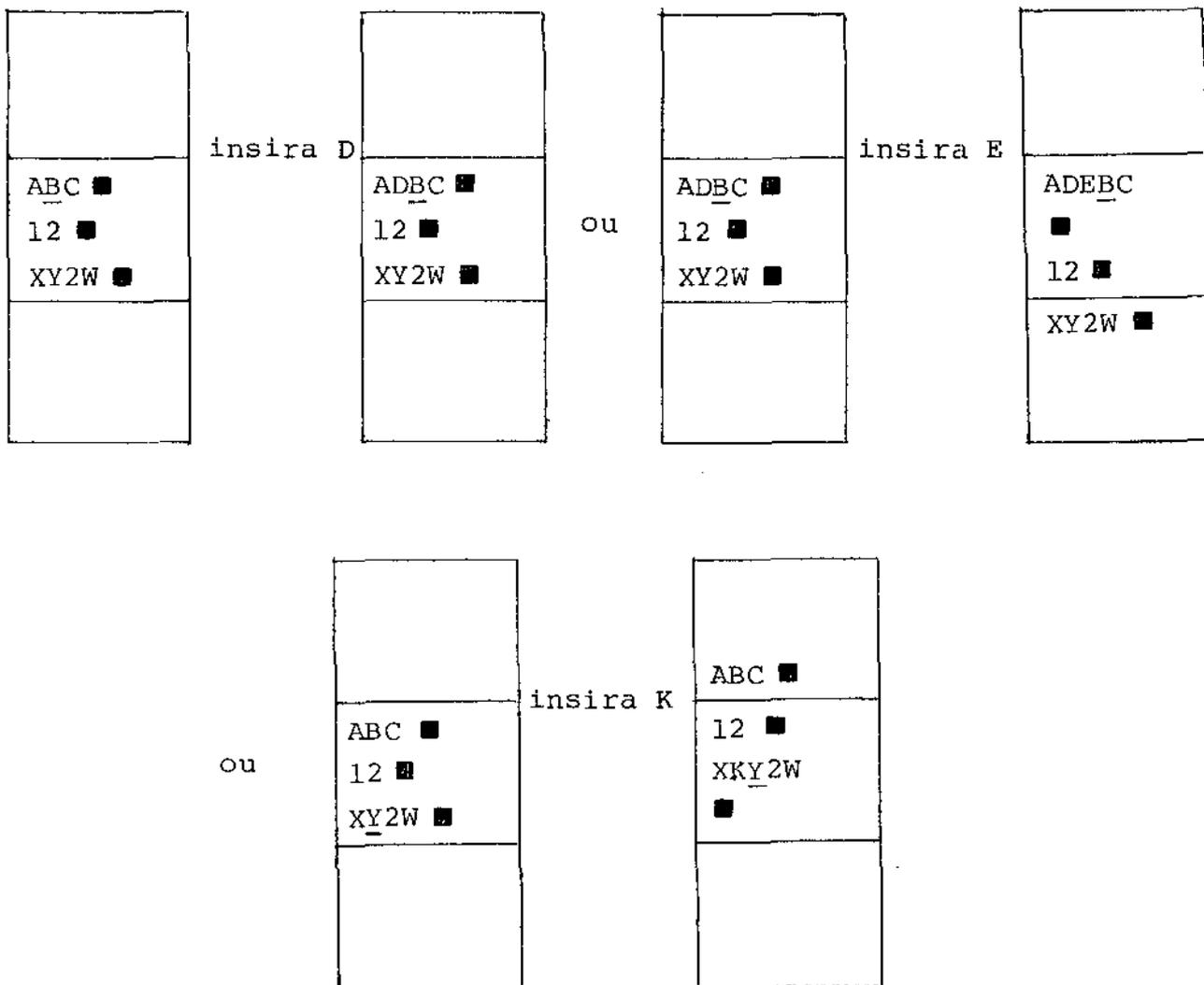
Um arquivo não pode ser editado sobre ele mesmo. Deverá sempre existir um arquivo diferente do de entrada, onde será colocado o arquivo resultante da sessão de edição. A partir do instante que uma porção de texto for gravada no arquivo de saída, esta não poderá mais ser alterada. A cada momento pode se alterar a parte do arquivo vista através da tela.

Para não se restringir o usuário à edição de apenas o que está na janela foi utilizado um "buffer" para a mesma (super-janela), que permite ao usuário "voltar" a janela, desde que não ultrapasse a super-janela. O tamanho padrão da super-janela, e mínimo, é de 3 telas (3 x TLTM caracteres).

A janela faz parte da super-janela mas não numa posição fixa. Por exemplo poderíamos ter:



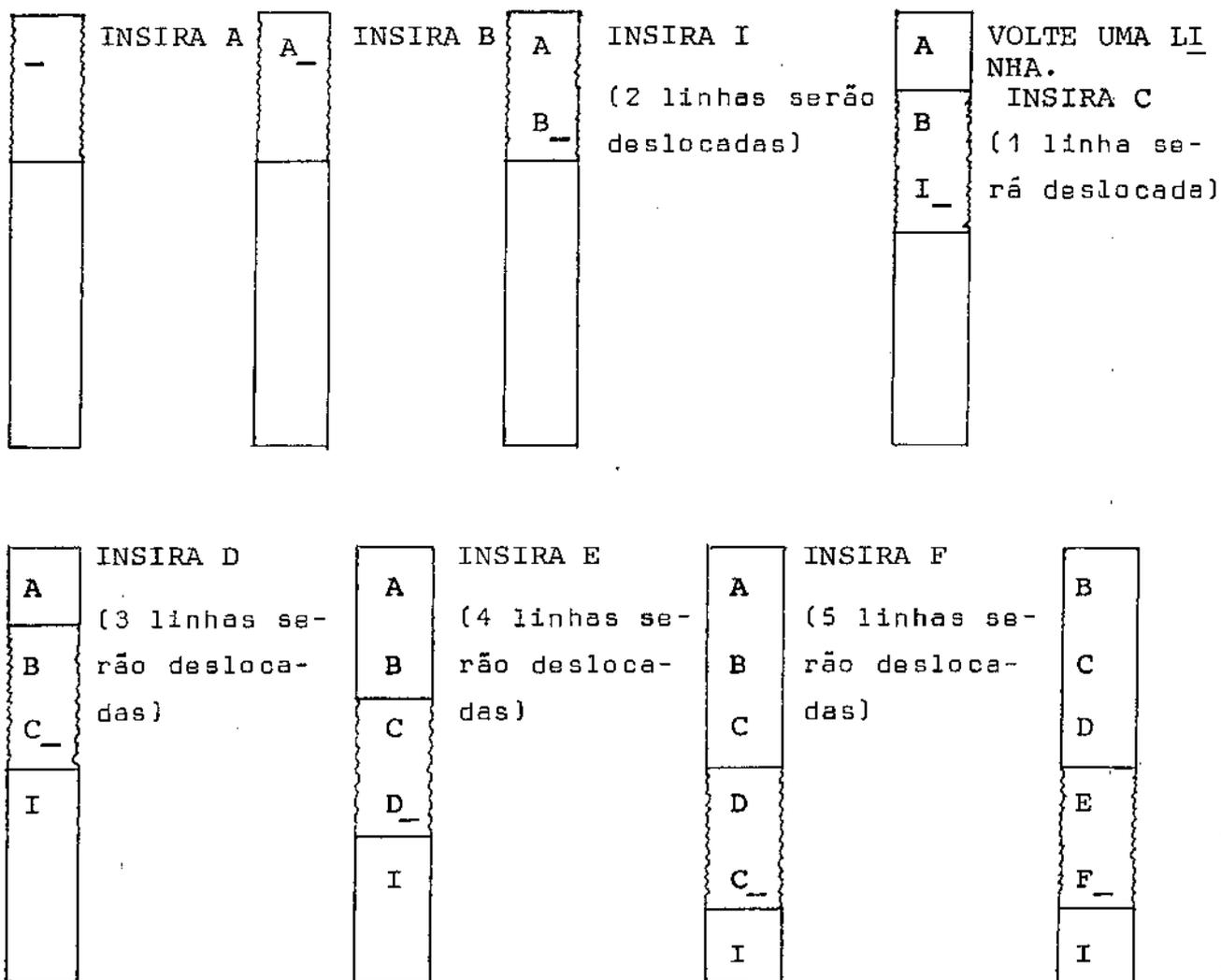
Ao se inserir um caráter, se existir espaço disponível no registro este será utilizado. Caso não exista, a primeira ou a última linha da janela irá para a super-janela, que deverá ser convenientemente deslocada, e se terá espaço para a nova linha. Por exemplo, poderíamos ter:



onde ■ indica fim de registro e _ indica posição de cursor.

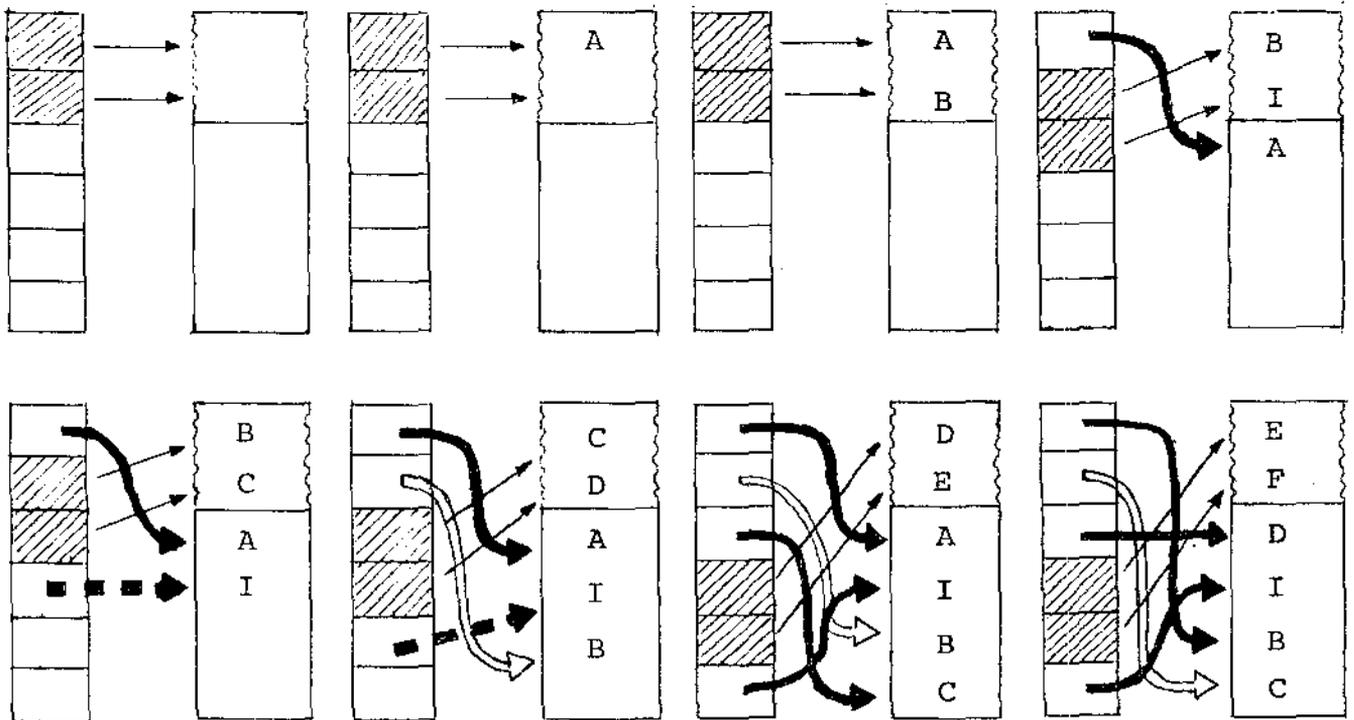
Cada vez que uma linha sai da janela e vai para a parte não-visível da super-janela devem ser alteradas algumas das linhas da super-janela. Se esta última já está totalmente ocupada então a primeira linha da super-janela deve ser mandada para o arquivo de saída e assim cria-se uma linha livre na super-janela.

Exemplo de comportamento da janela e super-janela durante a inicialização de um arquivo.



Como era de se esperar de um editor de textos, a movimentação de dados é intensa, porém somente na janela temos a necessidade de que as linhas estejam em posições de memória sequenciais e pré-fixadas. Na parte não visível da super-janela esta sequencialidade não é necessária. Para diminuir o movimento real de dados nesta parte da super-janela decidiu-se usar linhas "lógicas" e um vetor que faz o ajustamento dessas linhas lógicas para as físicas. Assim o movimento de linhas na parte não-visível da super-janela será feito através da mudança apenas dos apontadores de linhas físicas e não das próprias linhas físicas.

No exemplo anterior teríamos:



onde  indica endereços fixos e  indica endereços quaisquer.

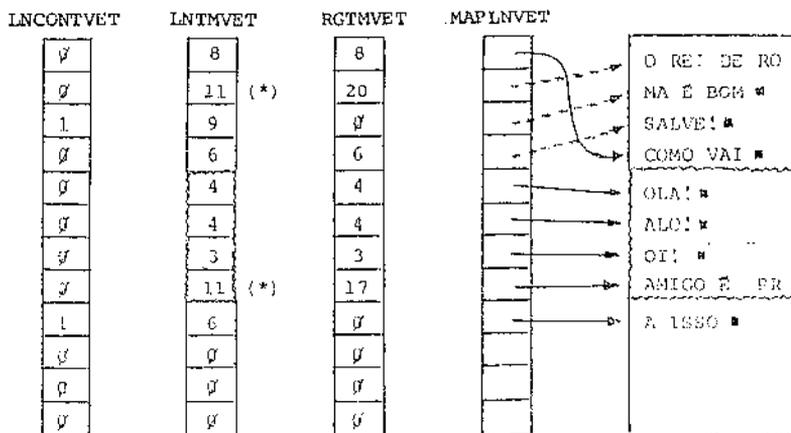
OBS.: Na representação pictórica as linhas da parte não-visível da super-janela foram mostrados sequencialmente para melhor visualização do processo, mas na implementação não há necessidade disto.

A janela tem TLTM (no caso, 512) caracteres e seus endereços estão fixos (são os endereços de memória equivalentes ao terminal em uso). O apontador para a posição atual é absoluto e é visualizado pelo piscar do cursor.

Como já foi visto, é preciso saber-se quantos caracteres temos em um registro. Para tal é usado um vetor (RGTMVET) que deverá conter esta informação para cada registro da super-janela. Já que cada linha é uma "candidata" a ser um registro, teremos no máximo SJTM (SJTM = nº de linhas da super-janela) registros em uma super-janela.

Para agilizar as tomadas de decisões pelo editor, decidiu-se também ter mais dois vetores de SJTM elementos, onde cada elemento de um dos vetores (LNTMVET) teria o nº de caracteres na linha correspondente e cada elemento do outro vetor (LNCONTVET) informaria se a linha correspondente é continuação da anterior ou não.

Já foi assinalada a necessidade de um vetor para fazer o ajuste das linhas lógicas para as físicas. Esse vetor tem SJTM elementos, onde cada elemento é o endereço do início da linha correspondente. Exemplo de uma configuração da super-janela e seus vetores de suporte:



(*) o valor de NOCARLIN no exemplo é 11.

As operações que serão efetuadas sobre a super-janela são:

- a - "enrolar" o texto para cima
- b - "enrolar" o texto para baixo
- c - "abrir" uma linha em branco numa dada linha da janela
- d - "matar" uma linha da janela
- e - trazer N linhas da super-janela para a janela
- f - tirar o 1º registro da super-janela e POR NO OUTBF.

3.4 - Relativa ao arquivo de saída

Quando uma linha sai da super-janela deve ir para o arquivo de saída.

Para manter a compatibilidade com o sistema de arquivos do COBRA-400 deve se ter registros de no máximo 511 caracteres (isso corresponde ao tamanho da tela menos um caráter, e ao tamanho de um setor do disco fixo (STTM) menos um caráter). Pelo mesmo motivo é necessário colocar-se no início e fim de cada registro o número de caracteres existentes no mesmo. Dada esta última peculiaridade do sistema de arquivos do COBRA-400 e querendo-se usar um "buffer" para arquivo do menor tamanho possível decidiu-se que cada vez que uma linha de um registro tiver que ir para arquivo será levado para arquivo o registro todo.

No "buffer" de arquivo (OUTBF) serão colocados os registros ,

que vem da super-janela, acrescidos das marcas de início e fim de registro. Esse "buffer" é do tamanho de um setor do disco fixo (STTM = 512 caracteres), deve ser fisicamente contínuo e estar localizado nos primeiros 32k da memória principal.

O "buffer" de arquivo-saída tem comportamento semelhante ao CNBF. Por isso temos apontador absoluto para fim de arquivo (OUTAF), endereços base e limite.

As operações que serão efetuadas sobre este "buffer" são:

- a - Por elementos em OUTBF
- b - Tirar elementos de OUTBF (STTM caracteres de cada vez)

3.5 - Relativa ao arquivo de entrada

Para se corrigir um arquivo já existente deve se trazer dados do arquivo de entrada para a super-janela. Para tal é usado um "buffer" (INPBF) para o arquivo de entrada. Seu tamanho é de STTM caracteres. Este "buffer", como o do arquivo de saída, deve ser fisicamente contínuo e estar localizado nos primeiros 32K da memória principal. Também para este "buffer" como para o do arquivo de saída, temos apontador absoluto para fim de arquivo (INPAF), endereços base e limite. Como já foi citado, para cada registro temos uma "marca" (número de caracteres do registro) de início e fim. Neste "buffer" teremos os registros e suas marcas, que deverão ser devidamente retiradas quando forem para a super-janela.

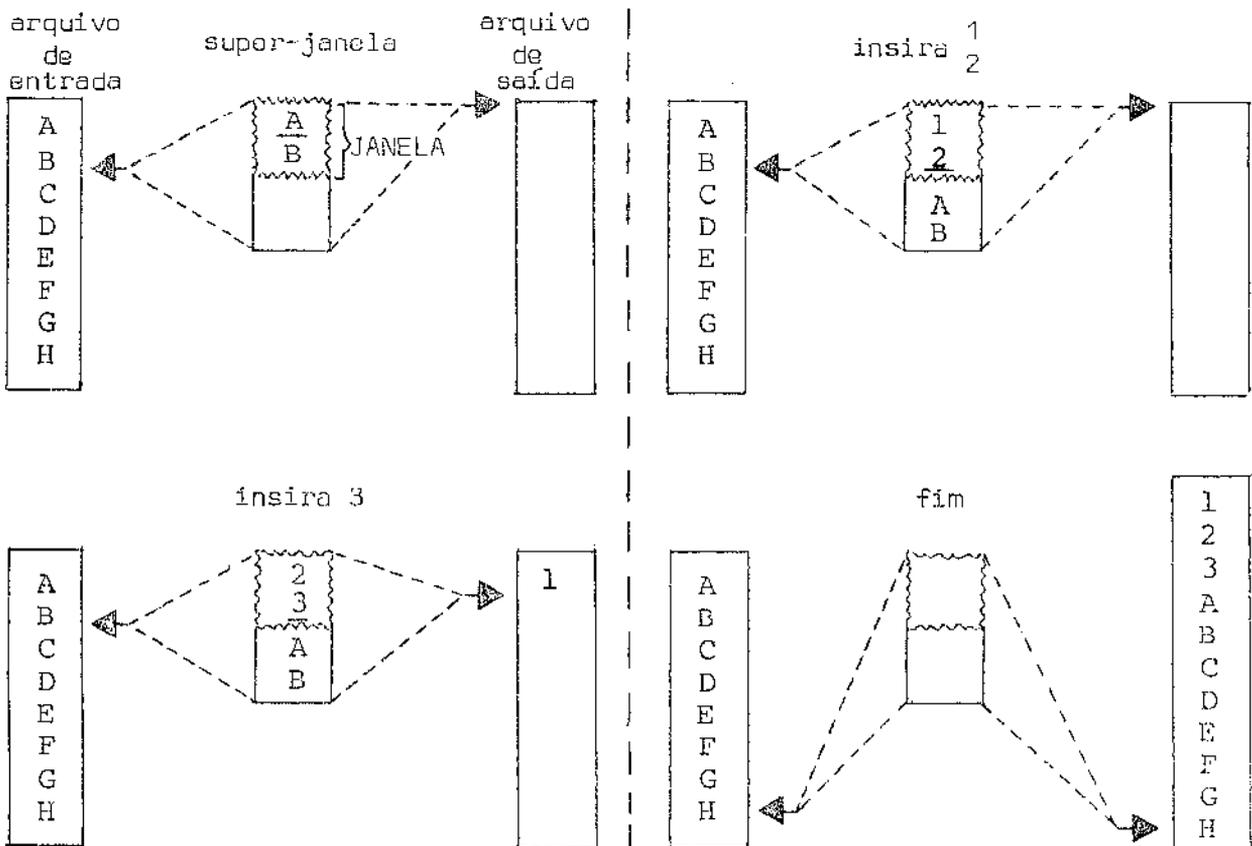
As operações que serão efetuadas sobre este "buffer" são:

- a - Por elementos em INPBF
- b - Tirar elementos de INPBF (NOCARLIN caracteres de cada vez).

A movimentação de dados entre arquivo de entrada, super-janela e arquivo de saída é inter-ligada da seguinte maneira:

Sempre que se retira dados do arquivo de entrada estes vão para a super-janela, a maioria das vezes que se retira dados da janela estes vão para a super-janela, sempre que se retira dados da super-janela estes vão para o arquivo de saída.

Por exemplo a alteração de um arquivo já existente, a grosso modo, seria assim:



CAPÍTULO IV

4 - OPERAÇÕES PRIMITIVAS

Neste capítulo serão descritas as operações primitivas com as quais o editor vai operar. Essas primitivas estão diretamente ligadas à estrutura de dados proposta e constituem a base que opera diretamente sobre tal estrutura de dados.

A descrição das operações é feita em linguagem algorítmica com a seguinte convenção: chamadas de rotinas são representadas pelo nome da rotina grifado e em letras maiúsculas. O nome da rotina virá entre asteriscos, grifado e em letra maiúscula. Nome de variáveis também virão em maiúsculas. Para que se tenha idéia de como foram implementadas temos no anexo 4 a primitiva "ENROLAR O TEXTO PARA CIMA" em linguagem de montagem do INTEL 8080.

4.1 - Relativas ao teclado

Usando-se semáforos e os procedimentos P e V de Dijkstra para tratamento de interrupções [vide 9], teremos os seguintes procedimentos:

*** Pegar um caráter do teclado e POR NO TCBF ***

P(teclado) (*entrando na região crítica*)

"Lê" do teclado

Se o buffer não está cheio
então põe no TCBF
TCRF: = (TCRF + 1) módulo (TCTM)
senão soa o alarme do teclado do terminal
e o caráter é ignorado
V (teclado) (*saindo da região crítica*)

*** TIRAR um caráter DO TCBF ***

P (teclado) (*entrando na região crítica*)

Se o "buffer" não está vazio

então tira do buffer

TCRI: = (TCRI + 1) módulo (TCTM)

V (teclado) (*saindo da região crítica*)

4.2 - Relativas aos Comandos Normais

Temos os seguintes procedimentos:

*** Tirar do TCBF e POR NO CNBF ***

TIRAR DO TCBF

enquanto não é comando EXECUTE faça

Se cabe no CNBF

então por no "buffer"

incrementa 1 em CNAF

senão mensagem ("COMMAND BUFFER IS FULL")

fim da rotina

TIRAR DO TCBF

(*quando for EXECUTE volta ao programa principal para
executar os comandos normais*)

*** TIRAR todos os elementos DO CNBF ***

enquanto CNBF tem elementos faça

tirar um elemento do "buffer"

verificar qual comando é

executar

4.3 - Relativos à tela

*** ENROLAR o texto PARA CIMA ***

Se pode enrolar

então transfere para SJ a 1^a linha da tela

(1) transfere as linhas da tela de 2 a NOLNTELA para a
anterior

(2) transfere para a última linha da tela a 1^a linha pos
terior à janela

atualizar MAPLNVET

(1) equivalente à:

TRANSFERE (NOLNTELA - 1) LINHAS FÍSICAS A PARTIR DA LINHA
(POSL1 + 1) PARA A PARTIR DA LINHA (POSL1) onde POSL1 é
a posição da linha 1 da tela na SJ.

(2) equivalente à:

TRAZER 1 LINHA DA SJ PARA JANELA A PARTIR DA LINHA (POSL8 + 1)
DA SJ E DA (POSL8) DA JANELA onde POSL8 é a posição da linha
NOLNTELA da tela na SJ.

*** ENROLAR o texto PARA BAIIXO ***

semelhante ao anterior com os devidos ajustes,
por ex: 1^a linha fica última linha, etc.

*** ABRIR UMA LINHA EM BRANCO numa dada linha I da tela ***

Se não há uma linha livre na SJ

então PÕE EM OUTBF o 1º registro da SJ

(*deixando livre pelo menos uma linha*)

Se I = (última linha da tela + 1)

então transfere p/ SJ a 1^a linha da tela p/ a anterior
(vide pág. anterior(1)) transfere as linhas de 2 a NOLNTELA da
tela p/ a anterior

põe ' ' na última linha da tela

atualizar MAPLNVET, LNCONTVET, LNTMVET, RGTMVET

senão transfere p/ SJ a última linha da tela para a
seguinte

transfere as linhas de I a NOLNTELA - 1 p/ a se
quinte

põe ' ' na linha I

atualiza MAPLNVET, LNCONTVET, LNTMVET, RGTMVET

*** "MATAR" uma dada LINHA I DA TELA ***

Se I não é a última linha da tela

então transfere as linhas de (I+1) até NOLNTELA
para a anterior

transfere para a última linha da tela a 1ª linha
posterior à janela
atualiza MAPLNVET, LNCONTVET, LNTMVET, RGTMVET

*** TRAZER N LINHAS DA SJ PARA JANELA

A PARTIR DA LINHA K DA SJ E DA I DA TELA ***

Se existem as N linhas pedidas na SJ

então enquanto $N > 0$ faça

transfere para tela da linha K p/ linha I

decrementa 1 de N

incrementa 1 em K

incrementa 1 em I

senão $M := n^\circ$ linhas disponíveis ($*M < N*$)

$N := N - M$

enquanto $M > 0$ faça

transfere p/ tela da linha K p/ linha I

decrementa 1 de M

incrementa 1 em K

incrementa 1 em I

Se não tentou ultrapassar a 1ª linha da SJ

então enquanto $N > 0$ faça

TIRAR DO INPBF E POR NA LINHA I

decrementa 1 de N

incrementa 1 em I

senão MENSAGEM ("ATTEMPT TO OVER CROSS

THIS BUFFER")

*** TRANSFERE N LINHAS FÍSICAS A PARTIR DA LINHA I PARA A
PARTIR DA LINHA J ***

para cada linha A: = N, l, -l faça

para cada caráter B: = l, NOCARLIN faça

SJ [J,B]: = SJ [I,B]

incrementa l em I

incrementa l em J

4.4 - Relativas ao arquivo saída

*** POR elementos EM OUTBF ***

POE MARCA DE REGISTRO (*INICIO DE REGISTRO*)

Para cada caráter I do 1º registro da SJ faça

Se não cabe em OUTBF

então TIRA DE OUTBF

OUTBF [OUTAF]: = I

incrementa l em OUTAF

POE MARCA DE REGISTRO (*FIM DE REGISTRO*)

atualiza MAPLNVET, LNCONTVET, LNTMVET, RGTMVET

*** TIRAR elementos DE OUTBF ***

Se ainda cabem registros no arquivo-saída

então gravar OUTBF em disco

OUTAF: = OUTEB

senão mensagem ("END OF OUTPUT FILE REACHED")

*** POE MARCA de início ou fim DE REGISTRO ***

Se OUTBF cheio

então TIRAR DE OUTBF

põe a 1^a e a 2^a partes da marca

senão põe a 1^a parte da marca

Se OUTBF cheio

então TIRAR DE OUTBF

põe a 2^a parte da marca

4.5 - Relativas ao arquivo entrada

*** POR elementos EM INPBF ***

Se ainda há elementos no arquivo entrada

então ler de disco

INPAI: = INPEB

senão mensagem ("END OF INPUT FILE REACHED")

*** TIRAR elementos DE INPBF E POR NA LINHA I ***

Se não há registro já começado

então TIRA MARCA (* do fim de registro *)

TIRA MARCA (* do início de registro *)

atualizar RGTMOVET, LNCONTVET

no. carac. reg: = marca

senão atualizar LNCONTVET

N: = mínimo (NOCARLIN, no. carac. reg.)

para cada J: = 1, N faça

Se INPBF vazio

então PÕE EM INPBF

SJ [I,J]: = INPBF [INPAI]

J: = N+1

enquanto J < NOCARLIN faça

SJ [I,J]: = ' '

incrementa 1 em J

atualizar LNTMVET

no.carac.reg: = no.carac.reg - N

*** TIRA MARCA de fim ou início de registro ***

Se INPBF não está vazio

então pega a 1^a parte da marca

Se INPBF não está vazio

então pega a 2^a parte da marca

Se INPBF está vazio

então PÕE EM INPBF

senão PÕE EM INPBF

pega a 2^a parte da marca

senão PÕE EM INPBF

pega a 1^a e a 2^a parte da marca

oooo^ooooo

CAPÍTULO V

5 - IMPLEMENTAÇÃO DE COMANDOS

Os algoritmos que descrevem os comandos do editor são feitos com base nas operações primitivas descritas no capítulo anterior.

Um exemplo de comando traduzido para linguagem de montagem do INTEL 8080 está no anexo 5, com o comando "INSERT".

5.1 - Relativos ao cursor

*** CURSOR UP ***

Se precisa "enrolar" o texto p/ baixo

então Se pode enrolar

então ENROLA PARA BAIXO

Senão MENSAGEM ("ATTEMPT TO OVERCROSS THIS BUFFER")

Se não existe tal coluna na linha anterior

então nova coluna é a última coluna da linha anterior

decrementa 1 do contador de linha atual

atualiza variáveis para piscar o cursor

*** CURSOR DOWN ***

semelhante ao anterior com os devidos ajustes,

por ex: "enrolar" para baixo fica "enrolar" para cima,...

*** CURSOR LEFT ***

Se precisa mudar de linha

então se precisa "enrolar" o texto p/ baixo

então Se pode "enrolar"

então ENROLA PARA BAIXO

senão MENSAGEM ("ATTEMPT TO
OVERCROSS THIS BUFFER")

FIM DA ROTINA

atualiza endereço do cursor

senão decrementa 1 do endereço do cursor

decrementa 1 do contador de linha atual

atualiza variáveis para piscar o cursor

*** CURSOR RIGHT ***

Se precisa mudar de linha

então Se precisa "enrolar" o texto p/ cima

então Se não pode enrolar

então POE EM OUTBF (*1º REGISTRO DA SJ*)

ENROLA PARA CIMA

atualiza endereço do cursor

senão atualiza endereço do cursor

atualiza variáveis para piscar o cursor

incrementa 1 no contador de linha atual

senão incrementa 1 no endereço do cursor

atualiza variáveis para piscar o cursor

*** TOP ***

endereço do cursor: = MAPLNVET [posição da linha 1 da tela].

atualiza variáveis para piscar o cursor

contador linha atual: = posição linha 1 da tela

*** BOTTOM ***

semelhante ao anterior com os devidos ajustes, por exemplo

"posição linha 1 da tela" fica "posição linha 8 da tela"

5.2 - Relativos à tela

*** UPSCREEN ***

Se há uma tela anterior na SJ

então para cada posição I da tela faça

ACC: = tela [I]

tela [I] = SJ [f(I)] (1)

SJ [f(I)] = ACC

TOP

senão MENSAGEM ('ATTEMPT TO OVER CROSS THIS BUFFER')

*** DOWNSCREEN ***

N: = nº linhas da SJ posterior a janela

(1) f(I): = endereço do caráter que está TLTM caracteres atrás do caráter de endereço I.

Se há uma tela posterior na SJ

então para cada posição i da tela faça

ACC: = tela $[i]$

tela $[i]$: = SJ $[g(i)]$ (2)

SJ $[g(i)]$: = ACC

TOP

senão para cada posição I da SJ posterior a janela faça

ACC: = tela $[h(I)]$ (2)

tela $[h(I)]$: = SJ $[I]$

SJ $[I]$: = ACC

TIRAR de INPBF (MOLNTELA -N) linhas

*** UPLINE ***

ENROLAR PARA BAIXO

*** DOWNLINE ***

ENROLAR PARA CIMA

5.3 - Relativos ao Controle

*** QUIT ***

para cada endereço I da tela faça

tela $[I]$: = ' '

desassinala o terminal da sessão de edição

*** MODE ***

ESTADO: = 'I'

(2) $g(i)$, $h(i)$ semelhante a $f(i)$

*** SAVE ***

para cada registro da SJ faça

POR EM OUTBF (*1º REGISTRO DA SJ*)

enquanto arq. entrada não está vazio faça

I: = 1

enquanto não terminar o registro faça

TIRA DO INPBF E PÕE NA LINHA I

incrementa 1 em I

POR EM OUTBF (*1º REGISTRO DA SJ*)

QUIT

5.4 - Relativos à edição

*** INSERT ***

TIRA DO TCBF

enquanto não for delimitador faça

se é comando imediato

então se é comando de cursor

então executa (se possível)

senão soa o alarme do terminal

senão se o registro ocupa um nº inteiro

de linhas físicas

então ABRIR UMA LINHA EM BRANCO

NA LINHA (LINATUAL + 1)

desloca todos os caracteres a frente

do cursor (inclusive) de uma

posição à direita
coloca o caráter lido na posição
indicada pelo cursor

TIRAR DO TCBF

*** DELETE CHAR ***

desloca todos os caracteres seguintes ao cursor de
uma posição à esquerda

Se tal registro ocupava um n° inteiro

de linhas físicas mais um caráter (o "█")

então MATAR A LINHA (ÚLTIMA DO REGISTRO ATUAL)

*** DELETE LINE ***

MATAR A LINHA (ATUAL)

*** DUPLICATE LINE ***

ABRIR UMA LINHA EM BRANCO NA LINHA (ATUAL + 1)

para cada caráter I da linha atual faça

$SJ(\text{linha atual} + 1, I) \leftarrow SJ(\text{linha atual}, I)$ (1)

atualizar LNCONTVET, LNTMVET, RGTMVET

*** TAB ***

verifica na tabela de tabulação a posição seguinte para
coluna

atualizar variáveis para piscar o cursor

(1) Tem-se acesso a SJ aqui através de n° de linha e n° da coluna dentro de uma dada linha.

*** SEARCH BACKWARD ***

não achou: = TRUE

Se ANCOR \neq \emptyset

então I: = endereço do cursor

enquanto não achou faça

se I < início da SJ

então MENSAGEM ("STRING NOT FOUND")

FIM DA ROTINA

senão Se último caráter da cadeia = SJ [i] (1)

então se o resto da cadeia é igual

então não achou: = false

I: = endereço do caráter anterior ao atual

senão j: = linha atual

enquanto não achou faça

Se j < 1

então MENSAGEM ("STRING NOT FOUND")

FIM DA ROTINA

senão se 1º caráter da cadeia = SJ [j, ANCOR] (2)

então se o resto da cadeia é igual

então não achou: = false

decrementa 1 em j

(*JÁ ACHOU A CADEIA*)

Se a linha onde ocorreu a cadeia não está na janela

então ENROLA PARA BAIXO até que tal linha esteja na 1ª

linha da janela

atualizar o cursor na coluna sequinte ao último caráter da cadeia

- (1) Tem-se acesso a SJ aqui pelo endereço de cada caráter.
- (2) Tem-se acesso a SJ aqui através de nº de linha e nº de coluna dentro de uma dada linha.

*** SEARCH FORWARD ***

Semelhante a SEARCH BACKWARD com os devidos ajustes, por ex: "do cursor pra trás" fica "do cursor para frente"

ENROLA PARA BAIXO fica ENROLA PARA CIMA

*** REPLACE BACKWARD *** (RB S1 S2)

SEARCH BACKWARD S1

para cada caráter I de S1 faça

DELETE CHAR

para cada caráter I de S2 faça

INSERT I

*** REPLACE FORWARD *** (RF S1 S2)

SEARCH FORWARD S1

para cada caráter I de S1 faça

DELETE CHAR

para cada caráter I de S2 faça

INSERT I

*** COPY *** CP [NO] LINE

se LINE é acessível

então por num "buffer" auxiliar as NO linhas seguintes
(inclusive)

inserir após LINE o que está no "buffer"

atualizar o cursor no caráter seguinte ao últi

mo caráter inserido

senão MENSAGEM (LINE, 'NOT ACCESSIBLE')

*** MOVE ***

semelhante à COPY, apenas que após o comando:

"por num buffer auxiliar as NO linhas seguintes (inclusive)"

existe o comando:

para cada L: = 1, NO faça

MATAR LINHA ATUAL

*** TABULATE ***

redefine o vetor de tabulação

*** REPEAT *** RE NO (Cl\$.CN\$)

enquanto NO \neq \emptyset faça

executar Cl

:

executar CN

decrementa 1 de NO

*** ANCHOR ON *** (A + NO)

ANCOR: = NO

*** ANCHOR OFF ***

ANCOR: = \emptyset

*** DELIMITER *** DM char

DELIM: = char

oooo^ooooo

CAPÍTULO VI

6 - CONCLUSÃO E SUGESTÕES

6.1 - Estado atual de DOTE

DOTÉ é monoprograma ~~do~~, ou seja usa apenas o terminal zero. Dos comandos propostos estão em funcionamento os seguintes: "CURSOR LEFT", "CURSOR RIGHT", "DELETE CHAR", "INSERT", "QUIT", "SAVE".

Esse sub conjunto ocupa aproximadamente 4k "bytes" de memória. A implementação dos comandos restantes supõe-se que ocupe outros 4k "bytes".

A maior dificuldade na implementação está no fato de ter sido feito um editor de textos e uma estrutura de dados razoavelmente sofisticados para ser descrito em linguagem de montagem do micro processador INTEL 8080. Como a estrutura de dados já está implementada não seria difícil implementar os comandos restantes.

O fato de ter sido feito o acesso a disco através de "busy wait" impõe um ritmo um pouco mais lento quando da ocasião de se ler ou escrever em arquivo. Esse fato poderá ser sanado quando se conhecer exatamente o tratamento da interrupção do disco. Com exceção desse fato a resposta do editor é rápida e comparável aos editores já existentes no COBRA-400. Enquanto não é preciso ter-se acesso a disco, DOTE responde mais prontamente por estar tudo em memória principal.

A repetição automática de teclas é fornecida também para comandos imediatos o que facilita e agiliza nos casos dos comandos de cursor, e de apagar um caráter.

6.2 - Sugestões para futuras extensões

Uma ampliação natural do sistema seria torná-lo multiprogramado para que os quatro terminais possam usar DOTE simultaneamente. Outra ampliação desejável seria a interação com um arquivo auxiliar, de onde se poderia ler ou escrever trechos de texto.

6.3 - DOTE multiprogramado

O editor implementado funciona para só um terminal (monoprogramado). Para que se possa utilizar os 4 terminais com o editor (multiprogramado) deveríamos ter pelo menos 4 variáveis a mais RBVAR (um "BYTE") que daria o endereço inicial do conjunto de variáveis relativas ao terminal atualmente sendo atendido RBPILHA (uma "WORD") que seria o apontador da pilha do usuário atual e TERMATUAL (um "BYTE") que daria o nº do terminal sendo atualmente atendido e TIMESLICE (uma "WORD") que faria a contagem de porção de tempo para cada usuário.

Como o número de variáveis utilizadas não ultrapassa 256 "bytes" todas podem ser indicadas usando-se uma página de memória. Assim, um pequeno exemplo seria:

ANTES	DEPOIS
SJCT: DB 1	SJCT EQU 0
MAPLNVET: DW 740H	MAPLNVET EQU 1
DW 780H	RGATUAL EQU 3
DW 760H	ORG 0B000H
RGATUAL: DB 0	DB 1
	DW 0B500H
	DB 0

As posições de memória de ~~0B000H~~ a ~~0B0FFH~~ (256 posições) vão conter as variáveis relativas a um dos usuários ou apontadores para início de conjunto de variáveis, caso estes sejam vetores. O que antes era endereço das variáveis passa a ser o deslocamento em relação ao início da página que contém as variáveis. Se uma variável era do tipo vetor (nome terminando com VET) teremos o endereço do início do vetor e não o próprio vetor; o caso de MAPLNVET no exemplo começa em 0B500H.

A única mudança na rotina de interrupções seria no atendimento do relógio que faria a mudança de usuário e do contexto do usuário (as 4 variáveis acrescentadas e restaurar os registradores e apontadores de pilha) quando necessário. A interrupção do teclado deveria ser atendida para todos os terminais colocando o caráter lido no "buffer" conveniente.

O acesso a vetores era feito através dos comandos LXI e LHLD que deveriam passar a ser:

LXI H, RGTMVET	PUSH	PSW
	LDA	RBVAR
	MOV	H,A
	MVI	L, RGTMVET
	MOV	A,M
	INX	H
	MOV	H,M
	MOV	L,A
	POP	PSW

```
LHLD  RGTMVET ..... PUSH  PSW
                                LDA   RBVAR
                                MOV   H,A
                                MVI   L, RGTMVET
                                MOV   A,M
                                INX   H
                                MOV   H,M
                                MOV   L,A
                                MOV   A,M
                                INX   H
                                MOV   H,M
                                MOV   L,A
                                POP   PSW
```

O acesso às demais variáveis era feito através de comandos LHLD, SHLD, LDA, STA, LXI que deveriam passar a ser:

```
LHLD  INTENDER ..... PUSH  PSW
                                LDA   RBVAR
                                MOV   H,A
                                MVI   L, INTENDER
                                MOV   A,M
                                INX   H
                                MOV   H,M
                                MOV   L,A
                                POP   PSW
```

```
SHLD INTENDER ..... PUSH D
                                PUSH PSW
                                LDA RBVAR
                                MOV D,A
                                MUI E, CRSEND
                                MOV A,L
                                STAX D
                                INX D
                                MOV A,H
                                STAX D
                                POP PSW
                                POP D
```

```
LDA CRSAVX ..... PUSH H
                                LDA RBVAR
                                MOV H,A
                                MUI L, CRSAUX
                                MOV A,M
                                POP H
```

```
STA CRSAUX ..... PUSH H
                                PUSH PSW
                                LDA RBVAR
                                MOV H,A
                                MUI L, CRSAUX
                                POP PSW
                                MOV M,A
                                POP H
```

```
LXI H, CRSEND ..... PUSH   PSW
                               LDA   RBVAR
                               MOV   H,A
                               MVI   L, CRSEND
                               POP   PSW
```

6.2.2 - Arquivo Auxiliar

A idéia de arquivo auxiliar seria um lugar de onde se pode trazer trechos de texto ou guardar os mesmos, ou ambos.

Para que se possa interagir com um arquivo auxiliar deveria - mos ter um parâmetro a mais na inicialização da sessão de edição:

/ SECONDARY FILE <nome>

que definiria qual o arquivo que servirá de auxiliar, e os seguintes comandos:

APPEND <NO > insere NO linhas no final do arquivo auxiliar, que são copiadas do arquivo principal a partir da linha atual, inclusive. O arquivo principal não é alterado.

READ [L1]<L2> insere após a linha atual a parte do arquivo auxiliar que vai das linhas L1 até L2. Se L1 não for for-

necido será desde o início do arquivo auxiliar. O arquivo auxiliar não é alterado. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter copiado.

NUMBER ao se entrar com este comando o editor devolverá, na linha reservada ao editor, o número da linha atual.

WRITE [NO>]..... o arquivo auxiliar passará a ter NO linhas, se NO for omitido vale 1, que são copiadas do arquivo principal a partir da linha atual, inclusive. O arquivo principal não é alterado.

WATCH serve para "espiar" o arquivo auxiliar. Limpa a tela e em seguida mostra a primeira janela do arquivo auxiliar (no arquivo auxiliar só se pode usar comandos de tela, o comando para voltar ao arquivo principal ou o comando NUMBER). O cursor ficará posicionado no canto superior esquerdo da janela.

COME BACK volta para o arquivo principal. Limpa
a janela e em seguida mostra a
janela do arquivo principal que esta
tava sendo mostrada antes de se dar
o comando WATCH.

oooo^ooooo

BIBLIOGRAFIA

- 1 - Benjamim, A. J. An Extensible Editor for a small machine with Disk storage. Communications of the ACM, 15, (8): 742 - 747, 1972.
- 2 - Bourne, S.R. A design for a text editor. Software - Practice and Experience, 1, 73-81, 1971.
- 3 - COBRA Computadores e Sistemas Brasileiros S/A
Manual do usuário COBRA-400. Rio de Janeiro 1977.
- 4 - COBRA Computadores e Sistemas Brasileiros S/A.
Mini Disk multi-sector BSH firmware Rio de Janeiro, 1977.
- 5 - Coulouris, G.F. at all. The design and implementation of an Interactive Document Editor. Software Practice and Experience, 6, 271-279, 1976.
- 6 - Deutsh, P. & Lampson, B.W. An online editor. Communications of the ACM, 10, (12): 793-803, 1967
- 7 - Elliot, B. Design of a simple screen editor. Software Practice and Experience, 12, 375-384, 1982.
- 8 - GODOT USER MANUAL, 1978.
- 9 - Guimarães, C.C.
Princípios de Sistema Operacionais, 1979.
- 10 - Hazel, P. A General-Purpose Text Editor for OS/360. Software Practice and Experience, 4, 389-399, 1974.
- 11 - Irons, E.T. & Djorup, F.M. A CRT Editing System Communications of the ACM, 15, (1): 16-20, 1972.
- 12 - Kerningham, B.W. & Plauger, P.J.
Software tools, 1976.

- 13 - Schneider Jr, B.R. & Watts, R.M. SITAR: An Interactive Text Processing System for Small Computers. Communications of the ACM, 20,(6): 495-499, 1977.
- 14 - Sonderegger Jr, R.P. Typer an editor for the on line composition of text. Computer Graphics, 10, (2): 1-6, 1976
- 15 - Teperman, A. & Katzenelson, J. A Format Editor. Software Practice and Experience, 2, 219-230, 1972.
- 16 - Van Dam, A. & Rice, D.E. On line text editing: a survey. Computing Surveys, 3 (3): 93-114, 1971.

oooo^ooooo

ANEXO 1

ROTINA DE INTERRUPTÃO

INTER:

ROGINA DE INTERRUPTO

IA- DETECTA A INTERRUPTO DO TECLADO CONVERTE AS COORDENADAS DO
CARACTER E POE NO BUFFER DE TECLADO (TCBF)
IB- SE A TECLA CONTINUA PRESSIONADA REPETE O CARATER NO TCBF
IC- QUANDO NECESSARIO PISCA O CURSOR

PUSH H
PUSH D
PUSH B
PUSH PSW
IN INTPORT ;SALVA OS REGISTRADORES
CPI CLOCK ;VE QUAL PERIFERICO PEDIU INTERRUPTO
JZ RELOG ;SE NAO FOI O RELOGIO
CPI CONJTERN ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
JNZ OUTROS ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
IN TERMPORT ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV C,A ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
OUT TERMPORT ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
IN TECPORT ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV B,A ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV A,C ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
CPI TERMO ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
JNZ OUTROS ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV A,E ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
STA RPTAUX ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LXI H,RPTIME ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MVI H,RPTLAT ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS

REPETE:

CALL CONVERT ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
PUSH B ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LDA TCRF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV C,A ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MVI B,TCTM ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
CALL MADDB ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LDA TCRF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
CMP C ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
JZ OVERFLOW ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LDA TCRF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV E,A ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MVI D,D ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LXI H,TCBF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
DAD D ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
POP D ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV H,D ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MVI B,D ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
LXI H,TCBF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
DAD B ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV M,E ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MVI B,TCTM ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
CALL MADDB ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
MOV A,C ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS
STA TCRF ;SALVA SE FOI O CONJUNTO DE TERMINAIS

ATUALIZA TCRF

OUTROS: POP PSW
POP B
POP D
POP H
EI
RET

OVERFLOW: MVI A, APITO
OUT TPCPORT
JMP OUTROS

RELOG: XRA A
OUT CLOCPORT
LXI H, CRSCCT
INR H
MVI A, PISCTIME
CMP M
JNZ VESEREPETE
MVI M, 0
LHLD CRSEMD
MOV A, H
CPI CURSOR
JNZ POECURSOR
LDA CRSAUX
MOV H, A

VESEREPETE:
IN TPCPORT
MOV C, A
OUT TPCPORT
IN TPCPORT
MOV B, A
MOV A, C
CPI TERMO
JNZ VESEREPETE
LDA RPTAUX
CMP B
JNZ OUTROS
LXI H, RPTIME
DCR H
JNZ OUTROS
MVI M, 1
JMP REPETE

POECURSOR: MVI M, CURSOR
JMP VESEREPETE

!SENAO ESTOUROU TCBF:SOA ALARME DO TERM.

!RESTAURA OS REGISTRADORES
!SENAO DESLIGA A INTERRUPTAO DO RELOGIO

!PISCA O CURSOR

!SE A TECLA CONTINUA PRESSIONADA
!ENTAO VAI REPETIR A TECLA

!RESTAURA OS REGISTRADORES

ANEXO 2

MANUAL DO USUÁRIO DE DOTE

MANAL DO USUÁRIO DE DOTE

(Display Oriented Text Editor)

I - INTRODUÇÃO

A maioria dos editores de texto são orientados para linha, no sentido de se ter acesso direto a apenas uma única linha. Esse tipo de editor é apropriado para terminais do tipo máquina de escrever, mas quando estamos em um terminal de vídeo devemos usar o fato de termos acesso direto (através de controles do cursor) à tela toda.

DOTÉ foi projetado para permitir edição direta de todo o texto visível na tela de um terminal de vídeo. O cursor pode ser diretamente posicionado no lugar do texto onde as alterações serão feitas. Além dessas facilidades, tem a vantagem de que automaticamente é mostrado o contexto no qual as correções serão feitas.

DOTÉ pretende também conciliar os dois seguintes fatos:

- apresentação de várias facilidades para o usuário
- simplicidade de uso

que o tornam satisfatório tanto a profissionais de programação de computadores como a pessoas que usam o computador somente como ferramenta auxiliar.

II - CONCEITOS GERAIS

Algumas convenções:

- Janela é a porção do texto visível na tela.
- O delimitador padrão de DOTE é \$.
- Todos os parâmetros entre colchetes ([]) são opcionais.
- O tamanho de um bloco de memória é de tantos caracteres quantos sejam necessários para se encher uma tela de terminal.
- Linha atual é aquela onde está o cursor.

DOTÉ deve ser implementado em um computador que tenha terminal de vídeo com cursor endereçável. A primeira linha do terminal é reservada para o editor.

Para se inicializar DOTE temos os seguintes parâmetros possíveis:

[/INPUTFILE] nome do arquivo a ser editado
/OUTPUTFILE nome do arquivo já editado
[/BUFFER NO] define o tamanho do "BUFFER" em um número inteiro de blocos (sendo cada bloco equivalente a uma tela de terminal).

A inicialização de DOTE faz com que apareça na tela a primeira janela do arquivo de entrada e o cursor estará posicionado no

canto superior esquerdo da janela.

É obrigatório o fornecimento do nome do arquivo de saída (OUTPUTFILE).

O "BUFFER" padrão do DOTE é equivalente a três telas de terminal (/BUFFER 3). Esse é o tamanho mínimo do "BUFFER".

Todo comando que precisa "voltar" no arquivo não pode ultrapassar o "BUFFER".

Ao se tentar posicionar o cursor fora da janela, o texto será "enrolado" para cima ou para baixo, conforme a posição do cursor. Caso se tente ultrapassar o início do "BUFFER" ou o final do arquivo, será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

O efeito de se "enrolar" o texto para cima também será conseguido quando a janela estiver cheia e se tentar escrever além da última linha.

No DOTE o endereçamento pode ser feito tanto por conteúdo (comandos de busca) como por linha, relativo à linha atual (comandos do cursor).

Para melhor conseguir implantar a filosofia de DOTE (- usar a tela toda durante a edição - comandos de sintaxe simples, mas potentes) foram usados dois tipos de comandos:

- comandos imediatos
- comandos normais

A um dado momento ou se está em estado de comando imediato ou se está em estado de comando normal. No canto superior esquerdo

da tela, na linha reservada ao editor, teremos a palavra "IMMEDIATE" caso se esteja em estado de comando imediato. Quando se estiver em estado de comando normal teremos um "*" na linha reservada ao editor indicando que DOTE está esperando dados.

Os comandos imediatos não tem parâmetros (com exceção do comando "INSERT") e são fornecidos ao editor quando se estiver em estado de comando imediato através da pressão das teclas CTRL juntamente com uma outra tecla. Não serão ecoados no terminal os caracteres pressionados, apenas serão imediatamente tomadas as ações necessárias. Por exemplo:

O comando "QUIT" será obtido pressionando-se

CTRL Q

e causará o término imediato da sessão de edição sem alterar ou gravar arquivo algum, voltando o comando do terminal ao monitor.

Os comandos normais podem ter parâmetros e são fornecidos ao editor quando se estiver em estado de comando normal através dos mnemônicos que representam cada comando (esses mnemônicos são todos compostos de duas letras). As teclas pressionadas serão ecoadas na linha reservada ao editor. Poderão ser fornecidos vários comandos, separados pelo delimitador, e só depois se manda executar a sequência de comandos pressionando-se a tecla ENTER. Por exemplo: Para trocar uma parte do texto que diz "mandar o empregado" por "pedir ao patrão" e procurar a próxima ocorrência de "mandar" devemos fazer:

RFmandar o empregado\$pedir ao patrão\$SFmandar\$ENTER

Quando se está em modo de comando normal todo o texto batido será colocado na linha reservada ao editor. Após se encher a linha, e se continuar batendo, será deixado em branco da primeira coluna até a coluna correspondente a primeira posição de tabulação, e assim sucessivamente irá deixando em branco sempre até a próxima posição de tabulação. Os comandos serão guardados no "BUFFER" de comandos, que é do tamanho de um bloco (equivalente a uma tela de terminal.)

Quando o "BUFFER" de comandos estiver cheio e se tentar bater alguma coisa a mais será dada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

RECOMENDAÇÃO:

Como no modo normal o comando só será executado depois de inteiramente batido, recomenda-se fazer inserção no modo imediato onde os caracteres serão inseridos diretamente no local desejado.

Todos os comandos existentes no modo imediato são também disponíveis no modo normal. Quando se está em modo imediato pode-se alterar porções do texto, bastando para tal posicionar o cursor no local desejado e simplesmente começar a bater o novo texto. A cada tecla pressionada será apagado o caráter aonde está o cursor, escrito o caráter correspondente à tecla pressionada, e avançado o cursor de uma posição.

ATENÇÃO: nunca se poderá inserir texto dessa maneira, somente alterar um texto já existente.

Para se fazer inserção em modo imediato basta pressionar

CTRL I

e começar a entrar com o novo texto, que será colocado a partir da posição do cursor e deslocando todos os caracteres após o cursor (inclusive o apontado por ele) e até o fim do registro; até que se ja pressionada a tecla ENTER.

Obs.: Quando se estiver usando o comando "INSERT" no modo imediato, aparecerá na linha reservada ao editor a palavra "INSERT".

Para se apagar caracteres em qualquer modo, basta se pressionar as teclas CTRL F, que causará a eliminação do caráter apontado pelo cursor e todos os caracteres seguintes a ele serão deslocados de uma posição à esquerda.

III - COMANDOS IMEDIATOS

Para melhor legibilidade convencionaremos que a tecla CTRL será representada por \uparrow .

1 - Relativos ao cursor

UP (\uparrow U ou \uparrow) (*)

Faz com que o cursor "suba" uma linha, conservando a mesma coluna, caso esta coluna exista na linha anterior. Se a linha anterior for menor do que a atual, o cursor ficará na última coluna. Caso o cursor já se encontre na primeira linha da janela, o texto será "enrolado" para baixo e será mostrada a linha anterior, se esta estiver no "BUFFER"; senão será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

DOWN (\uparrow D OU \downarrow) (*)

Faz com que o cursor "desça" uma linha, conservando a mesma coluna, caso esta coluna exista na linha seguinte. Se a linha seguinte for menor do que a atual, o cursor ficará na última coluna. Caso o cursor já se encontre na última linha da janela o texto será "enrolado" para cima e será mostrada a linha seguinte; se for detectado o final de arquivo, será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

LEFT (\uparrow L OU \leftarrow) (*)

Faz com que o cursor se desloque um caráter à esquerda. Se

o cursor estiver na primeira coluna de uma linha irá para a última coluna da linha anterior (se o cursor estiver na primeira coluna da primeira linha o efeito será semelhante a $\uparrow U$, só que o cursor ficará na última coluna).

RIGHT (\uparrow R OU \rightarrow) (*)

Faz com que o cursor se desloque um caráter à direita. Se o cursor estiver na última coluna de uma linha irá para a primeira coluna da linha seguinte (se o cursor estiver na última coluna da última linha o efeito será semelhante a $\uparrow D$, só que o cursor ficará na última coluna).

TOP (\uparrow T)

Faz com que o cursor se desloque para o canto superior esquerdo da janela.

BOTTOM (\uparrow B)

Faz com que o cursor se desloque para o canto inferior esquerdo da janela.

(*) os caracteres \uparrow , \downarrow , \leftarrow , \rightarrow se referem a teclas especiais do terminal, se disponíveis.

2 - Relativos à tela

UP SCREEN (\uparrow -)

Troca a atual janela pela imediatamente anterior, que está no "BUFFER". O cursor ficará posicionado no canto superior esquerdo da janela. Caso se tente ultrapassar o início do "BUFFER" será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

DOWN SCREEN (\uparrow +)

Troca a atual janela pela imediatamente seguinte. O cursor ficará posicionado no canto superior esquerdo da janela. Caso se tente ultrapassar o final do arquivo será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

UP LINE (\uparrow X)

O texto será "enrolado" para baixo de uma linha. O cursor ficará posicionado no início da nova linha. Caso se tente ultrapassar o início do "BUFFER" será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

DOWN LINE (\uparrow Y)

O texto será "enrolado" para cima de uma linha. O cursor fi

carã posicionado no início da nova linha. Caso se tente ultrapasar o final do arquivo será mostrada uma mensagem explicativa na linha reservada ao editor.

3 - Relativos ao controle

QUIT (\uparrow Q)

Termina a sessão de edição e não altera, nem cria arquivo algum. Volta o comando do terminal ao monitor.

MODE (\uparrow M)

Troca de modo de comando, passando para modo de comando normal.

SAVE (\uparrow S)

Termina a sessão de edição, grava todos os arquivos necessários e volta o comando do terminal para o monitor.

4 - Relativos à edição

INSERT (\uparrow I)

Insere texto a partir da posição do cursor até que seja pres

sionada a tecla equivalente ao delimitador ou ENTER.

DELETE CHAR (\uparrow F (FORGET))

Apaga do arquivo o caráter apontado pelo cursor e desloca de uma posição à esquerda todos os caracteres seguintes ao caráter apagado.

DELETELINE (\uparrow K (KILL LINE))

Apaga do arquivo a linha atual (aquela aonde está o cursor) e desloca todas as linhas seguintes para cima. O cursor ficará posicionado no início da linha que era a seguinte, antes do comando ser dado.

DUPLICATE LINE (\uparrow P)

Duplica a linha atual e desloca todas as linhas seguintes para baixo. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter da linha duplicada.

6 - Auxiliar

TAB (TAB)

Muda o cursor para a próxima posição de tabulação.

IV - COMANDOS NORMAIS

IMPORTANTE: Os parâmetros que forem omitidos serão considerados como sendo um. Cada comando deve ser seguido do delimitador. Os mnemônicos de cada comando são compostos de duas letras.

1 - Relativos ao cursor

UP CURSOR (UC [NO])

Faz com que o cursor "suba" NO linhas, conservando a mesma coluna, caso esta coluna exista na noésima linha anterior. Se a noésima linha anterior for menor do que a atual o cursor ficará na última coluna. Se necessário serão trazidas linhas do "BUFFER" (ver III 1 "UP").

DOWN CURSOR (DC [NO])

Faz com que o cursor "desça" NO linhas, conservando a mesma coluna caso esta coluna exista na noésima linha seguinte. Se a noésima linha seguinte for menor do que a atual o cursor ficará na última coluna. Se necessário serão trazidas linhas do arquivo principal (ver III 1 "DOWN").

LEFT CURSOR (LC [NO])

Faz com que o cursor se desloque NO caracteres à esquerda (ver III 1 "LEFT").

RIGHT CURSOR (RC [NO])

Faz com que o cursor se desloque NO caracteres à direita (ver III 1 "RIGHT").

TOP (TP)

Faz com que o cursor se desloque para o canto superior esquerdo da janela.

BOTTOM (BT)

Faz com que o cursor se desloque para o canto inferior esquerdo da janela.

2 - Relativos à tela

UP SCREEN (US [NO])

Troca a atual janela pela janela NO vezes anterior (ver III 2 "UP SCREEN"). O cursor ficará posicionado no canto superior esquerdo da janela.

DOWN SCREEN (DS [NO])

Troca a atual janela pela janela NO vezes seguinte (ver III 2 "DOWN SCREEN"). O cursor ficará posicionado no canto superior esquerdo da janela.

UP LINE (UL [NO])

O texto será "enrolado" para baixo de NO linhas (ver III 2 "UP LINE"). O cursor ficará posicionado no início da nova linha.

DOWN LINE (DL [NO])

O texto será "enrolado" para cima de NO linhas (ver III 2 "DOWN LINE"). O cursor ficará posicionado no início da nova linha.

3 - Relativos ao controle

QUIT (QT)

Termina a sessão de edição e não cria nem altera arquivo al gum. Volta o comando do terminal ao monitor.

MODE (MD)

Troca de modo de comando, passando para modo de comando ime

diato. Depois desse comando não se pode dar mais nenhum comando normal, pois estes serão ignorados.

EXECUTE (ENTER) (**)

Executa os comandos normais que estão no "BUFFER" de comandos. Depois de executá-los, limpa o referido "BUFFER" e a linha reservada ao editor.

SAVE (SV)

Termina a sessão de edição, grava todos os arquivos necessários e volta o comando do terminal para o monitor.

4 - Relativos a edição

INSERT (IN STRING)

Inserir texto a partir da posição do cursor até que seja pressionada a tecla relativa ao delimitador.

DUPLICATE LINE (DU [NO])

Inserir NO cópias da linha atual, após a linha atual, e deslocar todas as linhas seguintes. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter da linha duplicada.

(**) O comando EXECUTE é fornecido através da tecla ENTER.

SEARCH BACKWARD (SB STRING)

Procura, a partir da posição do cursor para trás, a primeira ocorrência de STRING e coloca no meio da tela, se possível, a linha que a contém. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter da STRING. A procura será feita somente até o início do "BUFFER".

SEARCH FORWARD (SF STRING)

Procura, a partir da posição do cursor para frente, a primeira ocorrência de STRING e coloca no meio da tela, se possível, a linha que a contém. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter da STRING. A procura será feita até o final do arquivo.

REPLACE BACKWARD (RB S1 DELIMITADOR S2)

Procura, a partir da posição do cursor para trás, a primeira ocorrência de S1 e substitui por S2 (ver IV 4 SEARCH BACKWARD). O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter de S2.

REPLACE FORWARD (RF S1 DELIMITADOR S2)

Procura, a partir da posição do cursor para frente, a primeira ocorrência de S1 e substitui por S2 (ver IV 4 SEARCH FORWARD). O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter de S2.

DELETE LINE (DL [NO])

Apaga, a partir da linha atual inclusive, NO linhas (ver III 4 "DELETE LINE"). O cursor ficará posicionado no início da linha que era a seguinte, antes do comando ser dado.

DELETE CHAR (DC [NO])

Apaga, a partir da posição do cursor inclusive NO caracteres (ver III 4 "DELETE CHAR").

LINE BLANK (LN [NO])

Insere NO linhas em branco após a linha atual. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter inserido.

COPY (CP [NO] LINE)

Copia NO linhas a partir da linha atual, inclusive, após a linha de número LINE. As linhas originais são apenas copiadas em outro lugar, mas não apagadas. Elas permanecem no arquivo. O cursor

ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter copiado.

MOVE (MV [NO] LINE)

Copia NO linhas a partir da linha atual, inclusive, após a linha de número LINE. As linhas originais são apagadas do arquivo. O cursor ficará posicionado no caráter seguinte ao último caráter copiado.

6 - Auxiliares

TABULATE (TB COL,...)

Define as novas posições de tabulação. As posições anteriores não são mais válidas.

REPEAT (RE [NO](COMANDO1\$...COMANDON\$))

Executa a sequência de comandos COMANDO1 até COMANDON NO vezes. Se NO for "*" repete os comandos até o final do arquivo ou o início do "BUFFER".

DEFINE (DF STRING (COMANDO1\$...COMANDON\$))

Define um "novo comando" de nome STRING que conterá a sequência de comandos COMANDO1,...COMANDON. A partir daí STRING poderá

ser usado como um comando normal, só que precedido do caracter "@".

Por exemplo:

Para se definir o comando "BUSCA.ANCORADA":

DFBUSCA.ANCORADA(A+\$SFPRISAO\$)

Para se usar o comando "BUSCA.ANCORADA":

@BUSCA.ANCORADA (em estado de comando normal)

ANCHOR ON (A+ NO)

A partir deste comando todos os comandos de busca serão feitos ancorados (***) à noésima coluna.

ANCHOR OFF (A-)

A partir deste comando todos os comandos de busca serão feitos livremente em todas as colunas.

DELIMITER CHAR (DM CHAR)

(***) Ancorar uma busca a uma dada coluna significa fazer a busca começando sempre por essa coluna.

O delimitador padrão de DOTE é \$. Este comando muda o delimitador para CHAR. Logo após DM deverá vir somente um caráter, que será o novo delimitador, seguido do delimitador atual. Esta será a última vez que o delimitador atual é válido. Por exemplo:

DM*\$

Faz com que o novo delimitador seja *.

INDICE REMISSIVO

↑ +	09
↑ -	09
↑ B	08
↑ D	07
↑ F	11
↑ I	10
↑ K	11
↑ L	07
↑ M	10
↑ P	11
↑ Q	10
↑ R	08
↑ S	10
↑ T	08
↑ U	07
↑ X	09
↑ Y	09
/BUFFER	02
ANCHOR OFF	19
ANCHOR ON	19
BOTTOM	13

"BUFFER" DE COMANDOS	05
"BUFFER" PADRÃO	03
COMANDO IMEDIATO	04
COMANDO NORMAL	04
COPY	17
DEFINE	18-19
DELETE CHAR	17
DELETE LINE	17
DELIMITER	19-20
DOWN CURSOR	12
DOWN LINE	14
DUPLICATE LINE	15
ENDEREÇAMENTO	03
EXECUTE	15
FILOSOFIA DE DOTE	03
INICIALIZAR DOTE	02
INPUTFILE	02
INSERT	15
LEFT CURSOR	12
LINE BLANK	17

MODE 14

MOVE 18

OUTPUTFILE 02

QUIT 14

REPEAT 18

REPLACE BACKWARD 16

REPLACE FORWARD 16

RIGHT CURSOR 13

SAVE 15

SEARCH BACKWARD 16

SEARCH FORWARD 16

TABULETE 18

TOP 13

UP CURSOR 12

UP LINE 14

UP SCREEN 13

```

      *
    * * * * *
  * * * * * * * * *
 * * * * * * * * * *
  * * * * *
    * * * * *
      *

```

ANEXO 3

CONSTANTES E VARIÁVEIS MAIS IMPORTANTES DO EDITOR

CONSTANTES E VARIÁVEIS MAIS IMPORTANTES DO EDITOR

CONSTANTES:

APITØ	=	2	;	para soar a campainha do teclado do terminal Ø põe 2 no "port" do terminal Ø
CLOCK	=	8	;	constante que indica se a atual interrupção foi causada pelo relógio
CLOCPORT	=	2	;	número do "port" do relógio
CNEB			;	endereço físico do "endereço base" do "buffer" de comandos normais
CNEL			;	endereço físico do "endereço limite" do "buffer" de comandos normais
CONJTERM	=	1Ø	;	constante que indica que a atual interrupção foi causada por um dos quatro terminais
FUNCSELECT	=	1	;	código que indica que a tecla auxiliarFUNC SELECT estava presionada
INPEB			;	endereço físico do "endereço base" do "buffer" do arquivo entrada
INPEL			;	endereço físico do "endereço limite" do "buffer" do arquivo entrada
INTENDER	=	9	;	endereço físico da instrução de salto para a rotina de interrupções
INTPORT	=	Ø	;	número do "port" que vai indicar qual "periférico" interrompeu

IOCTL = 2 ; código que indica que a tecla auxiliar
"I/O CTRL", estava pressionada

NOCARLIN = 64 ; número de caracteres de uma linha do terminal

NOLNTC = 2 ; número de linhas que o "buffer" do teclado ocupa

NOLNTELA = 8 ; número de linhas da tela do terminal

NOTLCN = 1 ; número de telas que o "buffer" de comandos normais ocupa

OUTEB ; endereço físico do início do "buffer" de arquivo saída

OUTEL ; endereço físico do fim do "buffer" de arquivo saída

PISKTIME = 8 ; tempo (em "clocks" do relógio) de espera para por e tirar o cursor da tela

RPTLAT = 8 ; tempo de latência (em "clocks" do relógio interno) para início de repetição automática de teclas

SHIFT = Ø ; código que indica que a tecla auxiliar "SHIFT" estava pressionada

SJTM = 3xNOLNTELA ; número de linhas da super janela

STTM = 512 ; número de caracteres de um setor do disco fixo

TCEB = ; endereço físico do início do "buffer" do teclado

TCEL ; endereço físico do fim do "buffer" do teclado

TCTM = $(NOLNTC \times NOCARLIN) / 2$; número de "teclas" que o "buffer" do teclado comporta. CADA TECLA OCUPA 2 BYTES)

TECPOR = 3F hexadecimal ; número do "port" dos teclados

TERMØ = Ø ; código do terminal zero

TERMPOR = 3E hexadecimal ; número do "port" dos terminais: indica qual dos quatro interrompeu

TLTM = 512 ; número de caracteres de tela do terminal

VARIÁVEIS

Nome	Nº bytes que ocupa	Descrição
CARCT	2	; conta nº caracteres inseridos que ainda não completaram NOCARLIN
(*) CNAF	2	; apontador para "buffer" de comandos normais
CNBF	TLTM	; "buffer" de comandos normais
(*) CRSAUX	1	; contém o caráter apontado pelo cursor para auxiliar a simula "pis-car" o cursor
(*) CRSCT	1	; contador que indica quando deve por o cursor na tela ou o caráter apontado por ele

Nome	Nº bytes que ocupa	Descrição
(*) CRSEND	2	; endereço do cursor na tela
(*) ESTADO	1	; indica o estado atual do editor (Imediato ou Normal)
FIMREG	1	; aponta para a última linha do re- gistro atual, quando da inserção de caracteres
INPAF	2	; endereço do último "byte" ocupado no arquivo entrada
(*) LINATUAL	1	; deslocamento em relação ao início da super janela da linha atual
(*) LNCONTVET	SJTM	; vetor que contém indicação se uma dada linha é continuação ou não da anterior
(*) LNTMVET	SJTM	; vetor que contém o tamanho de ca- da linha da super janela
(*) MAPLNVET	2xSJTM	; vetor que contém o endereço do início de cada linha de super ja- nela
(*) OUTAF	2	; endereço do último "byte" ocupado no arquivo saída
(*) POSL1	1	; deslocamento em relação ao início da super janela da 1ª linha da te- la
(*) POSL8	1	; semelhante ao anterior para a úl-

Nome	Nº bytes que ocupa	Descrição
		tima linha da tela
RGATUAL	1	; aponta para o início do registro atual
RGTMVET	2* SJTM	; vetor que contém o tamanho de cada registro da super janela
RPTAUX	1	; auxiliar para repetição automática de teclas: contém o último caráter lido
RPTTIME	1	; auxiliar para repetição automática de teclas: para esperar o tempo de latência
(*) SJCT	1	; indica 1ª linha livre da super janela
SYSINTER	2	; guarda o endereço da rotina de interrupção do sistema
TCBF	2 x NOCARLIN	; "BUFFER" de teclado
(*) TCRI	1	; aponta para o início do "buffer" de teclado (deslocamento em relação à base)
(*) TCRF	1	; semelhante ao anterior para o fim do "buffer"

(*) Esta variável tem um valor inicial pré-definido.

ANEXO 4

ROTINA "ENROLAR PARA CIMA" EM LINGUAGEM DE MONTAGEM DO INTEL 8080

MOV H,A
LDA LINATUAL
CMP H
JNZ CS3
DI
LHLD CRSEND
LDA CRSAUX
MOV H,A
LDAX B
STA CRSAUX

IENTAO ATUALIZA CARAC APONT.PELO CURSOR

XCHG
SHLD CRSEND
XCHG

ATUALIZA VAR.PISCAR CURSOR

CS3: MVI H,NOCARLIN

PARA CADA CARACTER H:=NO.CARAC.LINHA, 1, -1 FACA

CFOR1: LDAX B
STAX D
INX D
INX B
DCR H
JNZ CFOR1
LDA POSL1
MOV E, A
LDA LINATUAL
CMP E
JNZ CSAI1
EI

INICIO
SJ(D) := SJ(B)
D := D+1
B := B+1

FFIM

CSAI1: POP D

D := MAPLNVE(POSLIN1)
B := MAPLNVE(POS.LIN1 + 1)

CFOR2: MVI H,NOLNTELA-1
MVI L,NOCARLIN

PARA CADA LINHA H :=NOLNTELA-1, 1, -1 FACA
INICIO

LDA ACB1
CMP H
JNZ CFOR3
DI

SE NECESSARIO ATUALIZA CARAC APONT. CURSOR
E ATUALIZA VAR.PISCAR O CURSOR

LHLD CRSEND
LDA CRSAUX
MOV H,A
LDAX B
STA CRSAUX
XCHG
SHLD CRSEND
XCHG
LDA ACB1
MOV H,A

CFOR3: MVI L, NOCARLIN

PARA CADA CARACTER L := NO.CARAC.LINHA, 1, -1 FACA

LDAX B
STAX D
INX D
INX B
DCR L
JNZ CFOR3
LDA ACB1
CMP H
JNZ CSAI2

INICIO
SJ(D) := SJ(B)
B := B + 1
D := D + 1
FFIM
D := ENDE MAPLNVE(POS.LIN1 + H)

#B:=ENDER MAPLNVEI(POSLIN1 + H + 1)

```

EI
CSA12: DCR H
        JNZ CF0R2
        LDA POSL8
        MOV L, A
        LDA SJCT
        DCR A
        DCR A
        CMP L
        JF CS4
        MOV C, A
        RVI B, D
        LXI H, MAPLNVEI
        DAD B
        DAD B
        MOV E, H
        INX H
        MOV D, H
        RVI L, NOCARLIN
        RVI A, ' '
        STAX D
        INX D
        DCR L
        JNZ CF0R3
        JRP CSA15
        RVI H, 0
        DAD B
        LXI B, MAPLNVEI
        DAD B
        MOV C, B
        INX H
        MOV B, L
        RVI L, NOCARLIN
        LDAX B
        STAX D
        INX D
        INX B
        DCR L
        JNZ CF0R0
        LXI D, 0
        RVI H, 0
        LDA POSL8
        MOV L, A
        DAD D
        DAD D
        MOV C, D
        INX H
        MOV B, H
        PUSH B
        MOV D, H
        MOV E, L
        DCX D
        DCX D
        RVI S, NOLNTELA
        LDAX D

```

```

        #PARA A ULTIMA LINHA DA TELA FACA
        #SE POSL8<=SJCT
        #ENTAO POE BRANCO NA ULTIMA LIN

```

```

        #PARA O CARACTER I:=1, NOCARLIN FACA
        #INICIO
        #SJ(D):=SJ(B)
        #D:=D+1
        #H:=H+1
        #FIN

```

```

        #SALVA CONTEUDO DE MAPLNVEI(POSL8+1)
        #D:=ENDER DE MAPLNVEI ( POS.LING )
        #PARA CADA LINHA S:=NOLNTELA, 1, --1 FACA
        #INICIO

```

```

        #FIN

```

```

MOV H, A
DCX H
DCX D
LDAX D
MOV N, A
DCX H
DCX D
DCR B
JNZ FOR4
XCHG

```

```

#H:=H-1
#D:=D-1
#FIN

```

```

#MAPLNVE(T(H)):=MAPLNVE(T(D))

```

```

LXI H,MAPLNVE(T)
MVI C,SJTH
DAD B
INX H
MOV A,A
STAX D
DCX D
DCX H
MOV A,A
STAX D

```

```

#MAPLNVE(T(D)) := MAPLNVE(T(SJCT))

```

```

POF E
MOV H,C
INX H
MOV M,B
LDA POSL1
INR A
STA POSL1
LDA POSL2
INR A
STA POSL2
LXI H,MAPLNVE(T)
LDA LINATUAL
MOV C,A
MVI B,0
INR A
STA LINATUAL
DAD B
MOV E,H
INX H
MOV D,H
DI
LHLD CRSEND
LDA CRSAUX
MOV M,A
XCHG
MOV A,M
MVI M,CURSOR
STA CRSAUX
SHLD CRSEND
EI
RET

```

```

#MAPLNVE(T(SJCT)):=MAPLNVE(T(POS.LINB+1))

```

```

#POS.LINHA1:=POS.LINHA1+1

```

```

#POSLE:=POSLE+1

```

```

#ATUALIZA VARIÁVEIS PARA PISCAR O CURSOR

```

ANEXO 5

ROTINA "INSERT" EM LINGUAGEM DE MONTAGEM DO INTEL 8080

 SE POSSIVEL INSERE CARACTERES EM UM REGISTRO JA' EXISTENTE
 SE COMECA A INSERIR CARACTERES EM UM NOVO REGISTRO
 OS CARACTERES A DIREITA DO CURSOR SERAO DESLOCADOS CONVENIENTEMENTE
 USA OS REGISTRADORES A,B,C,D,E,H,L COMO AUXILIARES

USA AS ROTINAS:

ITCBF: 'PEGA' CHAR DO TECLADO
 ITCBF: 'PEGA' CHAR DO BUFFER DE COMANDOS NORMAIS
 IATUM: ATUALIZA RGTHVET(RGATUAL) E LNTMVET(FINREG)
 IPSJIB: ABRE: APOS A LINHA B, UMA LINHA EM BRANCO NA JANELA
 ICOMP(D,E,H,L) COMPARA DUAS PALAVRAS
 IATUCONT(C): FAZ LNCONTVET(FINREG+1)=C
 IASUB(B,C,D,E) FAZ A SUBTRACAO DE DUAS PALAVRAS
 ITRNCAF: TRANSFERE L CARACTERES A PARTIR DE AIWPG PARA A PARTIR DE AIWPG
 IENRCIM: ENROLA PARA CIMA
 IATUAIW: ATUALIZA AIW1 COM O ENDEREÇO DA ULTIMA POS. DO REG. ATUAL
 IPOUTBF: PGE 0 1, REG.DA SUPERJANELA NO BUFFER D E SAIDA
 E AS ROTINAS DE COMANDOS DO CURSOR

```

*****
INSERT: LXI H,LNCONTVET  !((*** INICIALIZACAO DO COMANDO INSERT ***)
        LDA LINATUAL
        DCR A
        MOV E,A          !D,E:=LINATUAL
        MVI D,0
        DAD D            !H,L:=ENDER LNCONTVET(LINATUAL)
IEQ1:   MOV A,H          !ENQUANTO LNCONTVET(H)=1 (** E' CONTINUACAO **) FACA
        CPI 0           !INICIO
        JZ ISA1
        DCX H           !H:=H-1
        DCX D           !D:=D-1
        JMP IEQ1       !FIM
ISA1:   LXI H,RGTHVET  !
        DAD D           !
        DAD D           !
        MOV A,E         !
        STA RGATUAL    !RGATUAL:=D
        MOV C,M         !
        INX H           !
        MOV B,H        !
        PUSH B         !B:=RGTHVET(RGATUAL)
        MOV A,B        !
        XRA C          !
        LDA LINATUAL
        MOV E,A        !
        JZ ISA2
        MOV E,A        !
        LXI H,LNCONTVET!
        DAD D          !
IEQ2:   LDA SJCT       !
        CHF E          !
        JZ ISA2
        MOV A,K        !
        CPI 0          !
        JZ ISA2
        INX H          !
  
```

```

INX D
IMP IE92
1SA2:  GCF E
      MOV A,E
      STA FIMREG
      MOV A,C
      XRA B
      JNZ IS0
      MVI A,NOCARLIN
      STA AIB1
      XRA A
      STA CARCT
      LXI B,0
      LHLD CRSEND
      DCX H
      LDA CRSAUX
      CPI RUBOUT
      MVI A,0
      JNZ IS02
      INR A
      INX B
      INX H
      JMP IS04
1S02:  PUSH PSW
      LDA SJCT
      INR A
      STA SJCT
      POP PSW
1S04:  STA AIB2
      JMP VEIN
1S0:   MOV A,B
      CPI 1
      JNZ IS06
      MOV A,E
      CPI STTM-1
      JNZ IS06
      MVI A,APITO
      OUT TECPORT
      POP B
      RET
1S06:  PUSH B
      LXI D,NOCARLIN
      MOV H,B
      MOV L,C
      CALL CHPW
      JP IS03
      CALL DSUB
      JMP IE95
1E93:  MOV A,E
      SUB C
      STA AIB1
      LXI H,HAPLNVET
      LDA RGATUAL
      MOV E,A
      MVI D,0

```

```

;FIMREG:=ULTIMA LINHA DO REG.

```

```

;SE RGTNVET=0
;ENTAO INICIO

```

```

;AIB1 :=NOCARLIN (* NO.CARAC.LIVRE ULT.LINHA REG. *)
;CARCT:=0 (* NO.CARAC.INSERIDOS NAO CONTABILIZADOS *)
;B:=0
;H:=CRSEND-1

```

```

;SE TEM RS
;ENTAO B:=1
; AIB2:=1.
;
; H:=H+1

```

```

;SENAO AIB2:=0
; SJCT:=SJCT+1

```

```

;(**TELA SEMPRE FAZ PARTE DA SJ**)
;FIM

```

```

;SENAO INICIO
;ENQUANTO B>NOCARLIN FACA

```

```

;INICIO
;
;
;B:=B-NOCARLIN
;FIM

```

```

;AIB1 :=NO.POS LIVRES NA ULT.LINHA DO REG.

```

```

DAD D
DAD D
MOV E,H
INX H
MOV D,H      ;D:=MAPLNVEI(RGATUAL)
POP H        ;H:=RGTHVEI(RGATUAL)
DAD D        ;H:=H+D (** POS. DO FIM DO REG.**)
MOV C,L
MOV B,H
LHLD CRSEND
XCHG
CALL DSUB
PUSH B      ;B:=Nº.CARAC DEPOIS DO CURSOR
LDA AIB2
MOV C,A
MVI A, NOCARLIN
SUB C
MOV C,A
MVI B,0
LDA FIMREG
MOV E,A
MVI D,0
LXI H, MAPLNVEI
DAD D
DAD D
MOV A,H
INX H
MOV H,H
MOV L,A
DAD B      ;H:=POS.FIM.REG.
POP B
MVI H, RUBOUT
INX B
MVI A,1
STA AIB2   ;AIB2:=1
XRA A      ;CARCT:=0
STA CARCT  ;FIM (**** DA INICIALIZACAO DE INSERT****)
VEIN:      ;ENQUANTO NAO FOR DELIM FACA
LDA ESTADO ;SE ESTADO = 'I'
CPI 'I'    ;
JZ INSI    ; ENTAO TTCBF
CALL TCNBF ;
JMP INSNJA ;
INSI:      ; (** PEGA DO BUFFER DO TECLADO EM D,E **)
INSNJA:    ; VE SE FUNCSELECT NAO ESTAVA APERTADA
CPI FUNCSELECT ;ENTAO
JZ IS1     ;
MOV A,0    ;SE CARC E' ALFANUMERICO
CPI ' '    ;ENTAO
JH IS80
CPI RUBOUT ;
JP IS90
PUSH D
LDA AIB1

```

IAIB1 :=AIB1 -1

LDA CARCT
INR A
STA CARCT
LDA AIB1
DCR A
STA AIB1
CPI D
JNZ IS2
PUSH B
PUSH H
CALL ATUTM
CPI G
JNZ FIM5
LDA SJCT
MOV B,A
LDA FIMREG
INR A
INR A
CMP B
JF IS12

IS12:

DCR A
MOV B,A
CALL PSJ
CPI D
JZ FIM6
JMP IS14
DCR A
MOV B,A
MVI A,SJTM
CMP B
JNZ IS16
CALL PSJ
CPI G
JZ FIM6
JMP IS14

IS16:

LHLD CRSEND
XCHG
LHLD ENDFIMTELA
CALL CMPW
JZ IS18

ISSY:

LDA SJCT
INR A
STA SJCT

IS18:

LDA FIMREG
INR A
MOV C,A
MVI B,0
LXI H,MAPLNVT
DAD E
DAD B
MOV C,H
INX H
MOV B,M
MVI A,
MVI H,NOCARLIN

!CARCT:=CARCT+1

!SE NO.CARAC.LIVRE = 0

!SENTAO

!ATUALIZA LNTMVET E RGTMVET
!SE RGTMVET(RGATUAL) = STTM

!SENTAO VA P/ FIM5 (**REG.CHEIO**)

!B:=FIMREG+1
!SE NAO E' ULT.REG.JANELA

!SENTAO PSJ(B,E) (* ATUALIZA LNCONTVET*)

!SENAO SE NAO VAI PRECISAR ENROLAR
!SENTAO SJCT:=SJCT+1

```

1522: STAX B
      INX B
      DCR H
      JNZ 1522
1514: MVI C,1
      CALL ATUCONT
      LDA FIMREG
      INR A
      STA FIMREG
      MOV C,A
      MVI B,0
      LXI H,HAPLNVEI
      DAD E
      DAD B
      MOV A,H
      INX H
      MOV H,H
      MOV L,A
      SHLD AIMPO
      MVI A,NOCARLIN
      STA AIB1
      POP H
      SHLD AIMPEG
      MOV A,E
      XRA C
      JNZ 1524
      INX H
      SHLD AIM1
      MVI L,0
      JMF 1511B
      SHLD AIMPEG
      INX H
      SHLD AIMPO
      SHLD AIM1
      LDA LINATUAL
      MOV L,A
      LDA FIMREG
      INR A
      CMP L
      JNZ 15119
      MOV L,C
      JMF 1511B
      LDA AIB1
      MOV L,A
      MVI A,NOCARLIN
      SUB L
      MOV L,A
      LDA FIMREG
      STA AIB6
      PUSH B
      MOV A,B
      XRA C
      JZ 15A40
      MVI H,0

```

ATUCONT(1)

```

      F
      AIB1 =NOCARLIN
      F
      LI=0
      ATUALIZA AIMPEG E AIMPO

```

```

      SENAO AIMPEG:=H,L
      AIMPO:=AIMPEG*1
      AIM1:=AIMPO

```

AL:=MIN(B,C E NOCARLIN-AIB1)

AIB6:=FIMREG

ENQUANTO B,C # 0 FAÇA


```

JNZ IS120
DCX H
MOV A,M
STA CRSAUX
CALL ENP/CIM
CALL ATUAIW1
LDA AIB1
CPI NOCARLIN
JNZ IS31
LDA SJCT
INR A
STA SJCT
IS120: SHLD CRSEND
      MVI H,CURSOR
      EI
      LXI H, MAPLNVT
      LDA LINATUAL
      MOV E,A
      MVI D,0
      DAD D
      DAD D
      MOV E,H
      INX H
      MOV D,H
      LHLD CRSEND
      CALL CMPW
      JNZ IS31
      LDA LINATUAL
      INR A
      STA LINATUAL
IS31:  POP E
      LHLD AIW1
      JMP VEIN
IS90:  PUSH B
      PUSH H
      CFI RIGHT
      JZ IS4
      CFI LEFT
      JZ IS3
      CFI SKIP
      JNZ IS10
RSCHAR: PUSH E
      MOV A,M
      CFI RUBOUT
      MVI A,0
      JNZ RS1
      INR A
RS1:  STA AIB2
      LDA LINATUAL
      MOV E,A
      MVI D,0
      LDA POSLB
      CMP E
      JNZ IS034
      LHLD ENDFIMTELA

```

!ATUALIZA VARIAEIS P/PISCAR O CURSOR

!SE CRSEND=MAPLNVT(LINATUAL)

!ENTAO LINATUAL*=LINTUAL+1

!H1=POS.FIM REG.
!B1=NO.CARAC.DEPOIS DO CURSOR

!SENAO
!SE E' RIGHT
!ENTAO VA P/ (** /R **)
!SENAO SE E' LEFT
!ENTAO VA P/ (** /L **)
!SENAO SE E' (** RS **)
!ENTAO

!AIB2:=1 SE TEM RS.O C.C.

```

INX H
MOV B,H
MOV C,L
JMP IS035
IS034: LXI H,MAPLNVT
DAD D
DAD D
MOV C,M
INX H
MOV B,M
IS035: LHLD CRSEND
XCHG
MOV H,B
MOV L,C
CALL DSUB
MOV A,C
STA AIB3
MOV E,C
MVI B,D
LDA FIMREG
MOV C,A
LDA LINATUAL
DCR A
CMP C
JF IS30
LDA AIB1
CMP E
JH IS30
LDA AIB3
MOV C,A
MVI A,NOCARLIN
SUB C
MOV C,A
LXI H,LNTHVET
LDA LINATUAL
MOV E,A
MVI D,D
DCR E
DAD D
MOV H,C
LXI H,LNTHVET
LDA FIMREG
MOV E,A
DAD D
LDA AIB3
MOV B,A
LDA AIB1
MOV C,A
MVI A,NOCARLIN
SUB C
ADD E
MOV H,A
POP B
POP H
RUSH H
PUSH B

```

```

ISE FIMREG)LINATUAL
)ENTAO
)E:=NO.CARAC.ATE.FIM.LINHA
)SE AUXB1)=C
)ENTAO

```

```

) (**** CABE ULT.LINHA ****)

```

```

)LNTHVET(LINATUAL) E ATUALIZADA

```

```

)LNTHVET(FIMREG) E ATUALIZADA

```

```

SHLD AIWPEG
LDA AIB3
MOV E,A
MVI D,0
DAD D
SHLD AIWPO
SHLD AIW1
LDA AIB1
MOV L,A
MVI A,NOCARLIN
SUB L
MOV L,A
LDA AIB2
CPI 0
JZ IS104
INR L
IS104: LDA FIMREG
STA AIB6
MOV A,L
STA AIB5
IEG5:  MOV A,B
XRA C
JZ ISAS
MVI H,0
XCHG
CALL DSUB
XCHG
CALL TRNCAR
MOV A,E
XRA C
JZ ISAS
LDA AIB6
DCR A
STA AIB6
LXI H,MAPLNVT
MOV E,A
MVI D,0
DAD D
DAD D
MOV E,H
INX H
MOV D,M
LXI H,NOCARLIN-1
DAD D
SHLD AIWPEG
PUSH H
LDA AIB3
MOV E,A
MVI D,0
CALL DSUB
XCHG
CALL TRNCAR
POP H
SHLD AIWPO
LDA AIB5
MOV L,A

```

```

#ATUALIZA AIWPEG
#ATUALIZA AIWPO

```

```

#SE TEM R5

```

```

#SENTAO L:=CARCT+1
#SENAG L:=CARCT

```

```

#AIB6:=FIMREG

```

```

#AIB5==L
#ENQUANTO B,C # D FACA

```

```

#B,C:=B,C-L

```

```

#TRNCAR

```

```

#SE B,C # D

```

```

#SENTAO AIB6:=AIB6-1

```

```

#CALC.NOVO AIWPEG

```

```

#B,C:=B,C-L

```

```

#TRNCAR

```

```

#CALC.NOVO AIWPO

```

```

#L:=AIB5

```

```

MOV A,B
CPI 0
JNZ IE95
MOV A,C
CMP L
JP IE97
MOV L,C
JMP IE95
15A5: LDA LINATUAL
MOV C,A
LDA POSLB
CMP C
JNZ 15106
MVI A,RUBOUT
STA CRSAUX
CALL ENRCIM
CALL ATUAIW!
LDA LINATUAL
DCR A
STA LINATUAL
JMP 15116
15106: LXI H,MAPLNVE
LDA LINATUAL
MOV C,A
MVI B,C
DAD B
DAD B
MOV C,H
INX H
MOV B,H
DI
LHLD CRSEND
MVI M,RUBOUT
MOV H,B
MOV L,C
SHLD CRSEND
MVI M,CURSOR
EI
15116: LDA LINATUAL
MOV C,A
MVI B,C
LXI H,LNCONTVET
DAD B
MVI H,D
15A82: LXI H,RGTMVET
LDA RGATUAL
MOV E,A
MVI D,D
DAD D
DAD D
LDA CARCT
MOV E,A
MOV C,M
INX H
MOV B,H
XCHG

```

```

ISE L>B,C
IENAO L:=B,C

```

```

ISE LINATUAL = POSLB

```

```

IENAO ENRCIM

```

```

#B,C:=NOVA POS.CURSOR

```

```

#ATUALIZA VAR.P/PISCAR O CURSOR

```

```

#LNCONTVET(LINATUAL+1) E ATUALIZADO

```

```

#ATUALIZA RGTMVET(RGATUAL)

```

DAD E
MOV B,H
MOV C,L
XCHG
POP D
CALL DSUB
LDA AIB2
CPI 0
JZ RS2
INX B
DCX C
MOV M,B
DCX H
MOV M,C

RS2:

LDA LINATUAL
STA RGATUAL
INP A

STA LINATUAL
MOV B,A
LDA SJCT
CMP E
JZ IS29
JP IS291
MOV A,B
STA SJCT
JMP IS29

IS291:

LDA AIB1
MOV B,A
MVI A,NOCARLIN
SUB E
MOV B,A
LDA AIB3
ADD B
CPI NOCARLIN
JM ISAB

ISAB:

SBI NOCARLIN
STA CARCT
MOV B,A
MVI A,NOCARLIN
SUB E
STA AIB4
LXI H,NOCARLIN
CALL CMPW
JM ISAB1
MOV A,B
MOV B,D
MOV C,E
MOV E,A
MVI D,D
CALL DSUB
LXI H,RGTMVET
LDA LINATUAL
DCR A
MOV E,A

RGATUAL:=LINATUAL+1

LINATUAL:=LINATUAL+1

SE SJCT = LINATUAL

ENTAO ATUALIZA CARCT

MVI D,0
DAD D
DAD D
MOV H,C
INX H
MOV H,B

ISA81: POP H
POP B

LHLD AIW1

1529: JMP VEIN
LXI H,RGTHVET
LDA LINATUAL
DCR A
MOV C,A
MVI B,0
DAD B
DAD B
MOV H,E
INX H
MOV H,D
POP B
POP B
POP H

1530: JMP INSERT
LDA SJCT
MOV B,A
LDA FINREG
INR A
INR A
CHP B
JP ISA71

15A71: DCR A
MOV B,A
CALL PSJ
CPI 0
JZ FIN6
JMP ISA72
POP B
PUSH B
MOV A,B
XRA C
JZ ISA74
LDA SJCT
MVI B,SJTM
CHP B
JM ISA73
CALL POUTBF
CPI 0
JNZ ISA73
POP B
POP B
POP B

!ATUALIZA RGTHVET(LINATUAL)

!SENAO ATUALIZ RGTHVET(LINATUAL)
!VA P/ INSERT

!(**PRECISA NOVA LINHA ***)
!SE NECESSARIO
!ENTAO PSJ

```

POP B
MVI A,AP10
OUT TECP0RT
JMP INSERT
15A73: LDA SJCT
INR A
STA SJCT
LXI H,LNCONTVET
LDA F1RREG
INR A
MOV C,A
MVI B,D
DAD B
MVI H,1
LXI H,LNTHVET
LDA F1RREG
MOV C,A

15A74: DAD E
MVI H,NOCARLIN
INX H
POP B
PUSH B
PUSH H
LDA AIB2
CPI 0
JZ R53
DCX B
LXI H,NOCARLIN
MOV D,B
MOV E,C
CALL CMPW
JH 15A7
XCHG
CALL DSUB
XCHG
JMP IE07
15A7: POP H
MOV M,C
LXI H,LNTHVET
LDA L1NATUAL
DCR A
MOV C,A
DAD B
LDA AIB2
MOV B,A
MVI A,NOCARLIN
SUB B
MOV M,A
LDA F1RREG
INR A
STA F1RREG
POP B
POP H
PUSH H
PUSH B

```

```

;SE TEX CHAR DEPOIS CURSOR
;PENTAO LNCONTVET(F1RREG+1);+1

```

```

;LNTHVET(F1RREG);+NOCARLIN

```

```

;ATUALIZA LNTHVET(L1NATUAL)

```

```

;F1RREG:=F1RREG+1

```

```

SHLD AIWPEG
LDA FIMREG
STA AIB6
LXI H,MAPLNVE
MOV E,A
MVI D,0
DAD D
DAD D
MOV E,M
INX H
MOV D,M
PUSH D
MVI L,NOCARLIN
MVI A,
IF1: STAX D
INX D
DCR L
JNZ IF1
POP D
PUSH D
LDA AIB1
MOV E,A
MVI A,NOCARLIN
SUB E
MOV E,A
LDA AIB2
CPI D
JZ IS115
INR E
IS115: CPI B
JZ IS110
MOV A,B
CPI D
JNZ IS112
MOV A,E
CMP C
JM IS112
IS110: MOV L,C
JMP IS114
IS112: LDA AIB1
MOV L,A
LDA AIB3
SUB L
MOV L,A
LDA AIB2
CPI D
JZ IS114
INR L
IS114: MOV A,E
SUB L
STA AIB4
MOV E,A
MVI A,NOCARLIN
SUB E
STA AIB5
POP D

```

```

#AIWPEG:=ENDER.ULTIMA POSICAO DO REG.
#AIB6:=FIMREG

```

```

#EM E TEM CARCT JA COM RS

```

```

#SE ("CARCT"=0) OU (B<C < "CARCT")

```

```

#ENTAO L:=B+C

```

```

#SENAO L:=AIB3-AIB1 (+1 SE TEM RS)

```

```

#AIB4:=CARCT-H (+1 SE TEM RS)

```

```

#AIB5:=NOCARLIN-AIB4

```

IE9531

```

MVI H:0
PUSH H
DAD D
DCX H
SHLD AIW1
SHLD AIWPO
POP H
MOV A:B
XRA C
JZ ISAS
MVI H:0
XCHG
CALL DSUB
XCHG
CALL TRNCAR
MOV A:B
XRA C
JZ ISAS
LDA AIB6
DCR A
STA AIB6
LXI H:MAPLNVE1
MOV E:A
MVI D:0
DAD D
DAD D
MOV E:H
INX H
MOV D:H
LXI H:MOCARLI-1
DAD D
SHLD AIWPO
LDA AIB4
MOV L:A
MVI H:0
XCHG
CALL DSUB
XCHG
CALL TRNCAR
LXI H:MAPLNVE1
LDA AIB6
DCR A
MOV E:A
MVI D:0
DAD D
DAD D
MOV E:H
INX H
MOV D:H
LXI H:MOCARLIN-1
DAD D
SHLD AIWPEG
LDA AIB5
MOV L:A
MOV A:E
CPI 0

```

```

:AIW1:=NOVO ENDE1 DE FIM REGISTRO
:AIWPO:=MAPLNVE1(FIMREG)+H-1
:ENQUANTO B,CH 0 FACA

```

:B,C:=B,C-L

:TRNCAR

```

:SE B,C#0
:ENTAO AIB6:=AIB6-1

```

:CALCULA NOVO AIWPO

:L:=AIB4

:B,C:=B,C-L

:TRNCAR

:CALCULA NOVO AIWPEG

:L:=AIB5

JNZ IE953
MOV A,C
CHF L
JP IE953
MOV L,C
JMP IE953

ISE L: B,C
ENTAO L:=B,C

IUA P/ ISAS

IS80: PUSH E
PUSH H
CPI RS
JZ RSCHAR
POP H
POP B
JMP VEIN

IS1: PUSH B
PUSH H
MOV A,D
CPI 'L'
JZ IS3
CPI 'R'
JZ IS4
CPI 'U'
JZ IS5
CPI 'D'
JZ IS6
CPI 'T'
JZ IS7
CPI '8'
JZ IS8
MVI B,6
JMP ERII

IS9: LDA POSL8
DCR A
MOV C,A
LDA FIMREG
CHF C
MVI B,5
JM ERII
CALL ATUTH
CALL BOTTOM

POP H
POP H
POP B
JMP INSERT
IS7: LDA RGATUAL
MOV C,A
LDA POSL1
DCR A
CHF C
MVI B,5
JM ERII
CALL ATUTH
CALL TOP

ISENAO INICIO (** FUNCSELECT APERTADA **)
ISE NAO FOI BATIDO /L

IENTAO INICIO

ISE NAO FOI BATIDO /R

IENTAO INICIO

ISE NAO FOI BATIDO /U

IENTAO INICIO

ISE NAO FOI /D

IENTAO INICIO

ISE NAO FOI /T

IENTAO INICIO

ISE NAO /B

IENT ERRO(6)

!

ISEN INICIO

ISE FIMREG(POSL8

IENT ERRO(5)

!

!

ISEN INICIO

!BOTTOM

!FIM

ISEN INICIO
!ATUTH
!TOP

```

POP H
POP H
POP E
JMP INSERT
IS6: LDA LINATUAL
DCR A
MOV C,A
LDA FIHREG
CMP C
MVI B,5
JZ ERII
CALL ATUTH
CALL DOWNCURSOR
POP H

```

```

)FIH
)FIH
)SENAO INICIO
)SE FIHREG=LINATUAL
)ENTAO ERRO(5)
)SENAO INICIO
)
)
)ATUTH
)DOWNCURSOR
)FIH

```

```

POP H
POP E
JMP INSERT
IS5: LDA RGATUAL
MOV C,A
LDA LINATUAL
DCR A
CMP C
MVI B,5
JZ ERII
CALL ATUTH
CALL UPCURSOR
POP H

```

```

)SENAO INICIO
)SE LINATUAL = RGATUAL
)ENTAO ERRO(5)
)SENAO INICIO
)ATUTH
)UPCURSOR
)FIH

```

```

POP H
POP E
JMP INSERT
IS4: MOV A,B
XRA C
MVI B,5
JZ ERII
LDA CRSAUX
CPI RUBOUT
JZ ERII
CALL RIGTCURSOR
POP H
POP B
DCX E
JMP VEIN
IS3: LHLD CRSENG
XCHG
LDA RGATUAL
MOV C,A
MVI B,D
LXI H,MAPLNVET
DAD B
DAD B
MOV A,H
INX H
MOV H,H
MOV L,A
CALL CHPW

```

```

)SENAO INICIO (** RIGHT **)
)SE CRSEND = ULT.POS.REG.
)ENTAO ERRO(5)
)RIGTCURSOR
)B:=NO.CARAC.DEPOIS DO CURSOR
)H:=POS.FIH REG.
)B:=B-1
)VA P/ VEIN
)FIH

```

```

)SENAO INICIO (** LEFT **)
)SE CRSEND = MAPLNVET(RGATUAL)

```

```

POP H
POP B
DCX E
JMP VEIN
IS3: LHLD CRSENG
XCHG
LDA RGATUAL
MOV C,A
MVI B,D
LXI H,MAPLNVET
DAD B
DAD B
MOV A,H
INX H
MOV H,H
MOV L,A
CALL CHPW

```

!LEFTCURSOR
!B=NÚC.CARAC. DEPOIS DO CURSOR
!H=POS.ULTIMO CARAC DO REG.

NOVA

JZ ER11
POP H
POP B
MOV A,B
XRA C
JNZ IS033
MVI A,RUBOUT
STA CRSAUX
INX E
MVI A,1
STA AIB2
INX H

!B=B+1

IS033:
PUSH B
PUSH K
CALL LEFTCURSOR
POP K
POP B
POP B
INX B
JMP VEIN

!A=P/ VEIN

IS10:
PUSH B
LDA CARC
CPI C
JZ IS100
PUSH H
CALL ATUTH
POP H

!*** E' DELIMITADOR ***

!SE CARCT'0
!ENTAO ATUTH

IS100:
XCHG

!SE RGTNVEITRATUALJ # 0
!ENTAO SE NAO TINHA COISAS DEPOIS DO CURSOR

LXI H,RTNVEIT
LDA RGTUAL
MOV C,A
MVI B,0
DAD B
DAD B
MOV C,H
INX H
MOV B,H
MOV A,B
XRA C
POP B
JZ IS101
MOV A,B
XRA C

!ENTAO POE RS

STA CRSAUX
EI

IS101:
JMP IS11
LDA CRSAUX
CPI RUBOUT
JZ IS11
LDA SJCT
DCR A
STA SJCT

!SENAAO SE NAO TEM RS
!ENTAO SJCT=-SJCT-1

```

IS11: POP H
      POP H
      POP H
      RET
      POP H
      POP H
      POP H
      POP H
      MVI A,APIIO
      OUT TECPORT
      JNE INSERT
      POP H
      POP H
      POP H
      POP H
      POP H
      MVI A,APIIO
      OUT TECPORT
      RET H
      POP H
      POP H
      POP H
      POP B
      JNE VEIN
      CALL MESSAGEH
      POP H
      POP B
      JMP VEIN
      POP H
      POP C
      POP B
      MVI A,APIIO
      OUT TECPORT
      JMP VEIN
      POP H
      POP H
      POP H
      MVI A,APIIO
      OUT TECPORT
      JMP INSERT
  
```

IS11:

FIM2:

FIM3:

FIM4:

ERI1:

FIM2:

FIM3:

Latitude	30
Proc	
Altitude	
Progn	clear
Date	12/83